

Arrondissement de Grasse

**COMMUNAUTE
D'AGGLOMERATION
SOPHIA ANTIPOLIS**

Siège social:
Hôtel de Ville
BP 2205
06606 ANTIBES CEDEX

| Effectif légal | Présents ou Représentés | Procurations + Absents |
|-------------------|-------------------------------|---------------------------|
| 75 | 54 | 21 |

N° de la séance : 06

Objet de la délibération : Direction des
Finances - SPL Théâtre Communautaire
d'Antibes - Rapport annuel 2015 des
administrateurs au Conseil
d'Administration

| |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Original <input type="checkbox"/> Expédition certifiée conforme à l'original Pour le Président, Le Directeur Général des Services Stéphane PINTRE |
|--|

N° Enregistrement : CC.2016.111

Date de la convocation :
Le 20/09/2016

Certifié exécutoire compte tenu

de l'affichage
en date du **10 OCT. 2016**

de la réception s/Préfecture
en date du **10 OCT. 2016**

Pour le Président,
Le Directeur Général des Services



Stéphane PINTRE

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION
SOPHIA ANTIPOLIS**

Séance du 26 septembre 2016

L'an deux mil seize et le 26 septembre à 17h15, le Conseil Communautaire de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, régulièrement convoqué conformément aux dispositions des articles L 5211-1, L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales, s'est réuni au nombre prescrit par la loi, Maison des Associations - 288, Chemin de Saint Claude à Antibes en session ordinaire du mois de septembre, sous la présidence de Monsieur Jean LEONETTI, Président de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, Député-Maire d'Antibes Juan-Les-Pins.

PRESENTS :

Jean LEONETTI, Michelle SALUCKI, Lionnel LUCA, Marc DAUNIS, Guilaine DEBRAS, Jean-Bernard MION, Michel ROSSI, Damien BAGARIA, Gérald LOMBARDO, Jean Pierre MAURIN, Joseph LE CHAPELAIN, Richard RIBERO, Thierry OCCELLI, Jean-Pierre MASCARELLI, Alain ARZIARI, Gilbert TAULANE, Jean-Paul ARNAUD, Richard THIERY, Claude BERENGER, René TRASTOUR, Thérèse ROUAZE, Robert CREPIN, Henri GANNARD, Christine SYLVESTRE, Michèle MURATORE, Marie-Claude MOITRY, Jacques GENTE, Guy GIRAUD, Marie BENASSAYAG, Elisabeth JANIN, Anne-Marie BOUSQUET, Bernard MONIER, Claudine MAURY, Cléa PUGNAIRE, Thérèse DARTOIS, Nadine GASTAUD, Yves DAHAN, Marina LONVIS, Anne-Marie DUMONT, Audouin RAMBAUD, Simone TORRES-FORET DODELIN, Michel VIANO, Eric DUPLAY, Martine BONNEAU, Christophe ETORE, Michel BERTRAND, Béatrice VIGNOLO, Nathalie DEPETRIS, Valérie TIERAN-GNONI, Laurent COLLIN, Patrice COLOMB-PONTOIRE, Eric PAUGET, Khéra BADAoui, Déborah MINEI

PROCURATIONS :

Marguerite BLAZY à Nathalie DEPETRIS, Roger CRESP à Gilbert TAULANE, Michel MAZUET à Guilaine DEBRAS, André-Luc SEITHER à Jacques GENTE, Colette ZALMA à Jean Pierre MAURIN, Afrim KACA à Jean LEONETTI, Serge AMAR à Simone TORRES-FORET DODELIN, Abderrazak SALOUH à Henri GANNARD

ABSENTS :

Eric MELE, Gilbert HUGUES, Joseph VALETTE, Patrick DULBECCO, Angèle MURATORI, Albert CALAMUSO, Jean-Pierre DERMIT, Martine SAVALLI, Françoise THOMEL, Elisabeth PILLARD, Barbara LANCE, Anne CHEVALIER, Lionel TIVOLI

Les Délégués communautaires présents formant la majorité des membres en exercice, il a été procédé à la nomination d'un secrétaire pris au sein du Conseil.

Madame Khéra BADAoui, ayant obtenu la majorité des suffrages, a été désignée pour remplir ces fonctions qu'elle a acceptées.

Monsieur LEONETTI,

Par délibération du Conseil Communautaire en date du 23 décembre 2011, la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis a approuvé le principe de création de la Société Publique Locale « Théâtre Communautaire d'Antibes », dont les statuts ont été signés le 16 avril 2012.

La Société Publique Locale et la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis ont conclu, le 2 juillet 2012, une Convention de Prestations Intégrées de Gestion et d'Exploitation d'une durée de 5 ans, de la salle Anthéa, située sur le territoire de la Commune d'Antibes.

Pour mémoire, Anthéa a ouvert ses portes au public le 6 avril 2013.

Conformément à l'article L. 1524-5 du Code Général des Collectivités Publiques, les « *organes délibérants des collectivités territoriales et leurs groupements actionnaires se prononcent sur le rapport écrit qui leur est soumis au moins une fois par an par leurs représentants au Conseil d'Administration (...) et qui porte notamment sur les modifications des statuts qui ont pu être apportées (...)* ».

Il convient donc, sur cette base, de présenter le Rapport des Administrateurs de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » au titre de l'exercice 2015 ayant débuté le 1^{er} janvier et ayant été clos le 31 août de la même année. Ce rapport est composé d'un rapport de gestion et d'un rapport d'activités de la SPL.

Vu l'avis favorable avec une réserve de la Commission Consultative des Services Publics Locaux en date du 12 septembre 2016,

Il est proposé au Conseil Communautaire :

- d'approuver le Rapport des Administrateurs de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » composé du rapport d'activité et du rapport de gestion au titre de l'exercice 2015, joint en annexe ;
- de donner quitus aux administrateurs représentant la CASA au titre de l'exercice 2015.

Madame Michelle SALUCKI, Messieurs Jean LEONETTI, Michel ROSSI et Jean-Pierre MAURIN, ne prennent pas part au vote.

LE CONSEIL COMMUNAUTAIRE, OUI L'EXPOSE DU PRESIDENT ET APRES EN AVOIR DELIBERE, A L'UNANIMITE, DECIDE :

- d'approuver le Rapport des Administrateurs de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » composé du rapport d'activité et du rapport de gestion au titre de l'exercice 2015, joint en annexe ;
- de donner quitus aux administrateurs représentant la CASA au titre de l'exercice 2015.

AINSI FAIT ET DELIBERE
A ANTIBES LE 26 septembre 2016
Suivent les signatures
Pour extrait certifié conforme,

Le Président,


Jean LEONETTI

AR receptionné - Imprimer

Date de l'acte : 26/09/2016
Numéro : CC_2016_111
Nature : DE - Deliberations
Objet : SPL Théâtre Communautaire d'Antibes - Rapport annuel 2015 des administrateurs au Conseil d'Administration
Matière : 8.9 - Culture
Interlocuteur
Nom : CHALIER Vanessa

Suivi des transactions**Accusé d'envoi**

Identifiant : TrKqBK6

Accusé de réception préfecture

Date de réception : 10/10/2016
Identifiant : 006-240600585-20160926-CC_2016_111-DE

Acte reçu

Date : 26/09/2016
Numéro interne : CC_2016_111
Code nature : 1
Code matière 1 : 8
Code matière 2 : 9
Objet : SPL Théâtre Communautaire d'Antibes - Rapport annuel 2015 des administrateurs au Conseil d'Administration
Classification utilisée : 01/04/2004
Document : 006-240600585-20160926-CC_2016_111-DE-1-1_1.PDF

Annexes

Nombre : 6

006-240600585-20160926-CC_2016_111-DE-1-1_2.PDF
006-240600585-20160926-CC_2016_111-DE-1-1_3.PDF
006-240600585-20160926-CC_2016_111-DE-1-1_4.PDF
006-240600585-20160926-CC_2016_111-DE-1-1_5.PDF
006-240600585-20160926-CC_2016_111-DE-1-1_6.PDF
006-240600585-20160926-CC_2016_111-DE-1-1_7.PDF



SPL THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Société Publique Locale au capital de 817 000 €

Siège social : Hôtel de Ville – Cours Masséna

06600 Antibes

RCS Antibes 751 777 665

RAPPORT D'ACTIVITE 2015

La Société Publique Locale « Théâtre Communautaire d'Antibes » et la CASA ont conclu, le 2 juillet 2012, un contrat de prestations intégrées de gestion et d'exploitation, qui a pour objet, pour une durée de cinq ans, la gestion de l'équipement et l'exploitation du service anthéa, situé sur le territoire de la commune d'Antibes Juan-Les-Pins. Ce dernier a ouvert ses portes au public le 6 avril 2013.

En parallèle des documents mis à la disposition des représentants des actionnaires de la Société conformément aux dispositions légales et réglementaires et notamment dans le cadre de l'Assemblée Générale Ordinaire du 15 février 2016, le Conseil d'Administration de la Société a dressé le présent rapport d'activité de l'exercice du 1^{er} janvier au 31 août 2015, établi conformément aux prescriptions des articles 23, 24 et 25 de la Convention de Prestations Intégrées de Gestion et d'Exploitation, afin qu'il soit soumis à l'Assemblée Délibérante de la CASA.

Par ailleurs, selon les dispositions de l'article L.1524-5 du CGCT alinéa 14 : « *Les organes délibérants des collectivités territoriales et de leurs groupements actionnaires se prononcent sur le rapport écrit qui leur est soumis au moins une fois par an par leurs représentants au conseil d'administration ou au conseil de surveillance, et qui porte notamment sur les modifications des statuts qui ont pu être apportées à la société d'économie mixte. Lorsque ce rapport est présenté à l'assemblée spéciale, celle-ci assure la communication immédiate aux mêmes fins aux organes délibérants des collectivités et groupements qui en sont membres* ».

Les éléments décrits ci-dessous dépassent la stricte activité statutaire de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » : elles retranscrivent, au titre de l'exercice social du 1^{er} janvier au 31 août 2015, l'exploitation du service public d'anthéa confié par la CASA à la SPL.

I- Présentation de la structure SPL

La Société Publique Locale « Théâtre Communautaire d'Antibes » a été constituée par statuts signés le 16 avril 2012.

La société a pour objet la gestion du service public du « Théâtre Communautaire d'Antibes » :

- la gestion et l'exploitation du « Théâtre Communautaire d'Antibes », et de toutes activités accessoires annexes ou complémentaires,
- la mise en œuvre d'actions de promotion et d'actions de développement économique, touristique et culturel des collectivités et groupements de collectivités actionnaires par la conception, la production, la diffusion et/ou la commercialisation de spectacles,
- la promotion économique, touristique et culturelle du territoire des collectivités et groupements de collectivités actionnaires,

et ce conformément à l'article L.1531-1 du Code général des collectivités territoriales.

La société exerce les activités visées ci-dessus pour le compte exclusif de ses actionnaires et sur leur territoire, en exécution de conventions passées avec les collectivités territoriales et les groupements de collectivités territoriales actionnaires s'inscrivant dans le cadre des relations « in house ».

Le siège de la société est fixé : Hôtel de Ville – Cours Masséna – 06600 Antibes.

Les apports réalisés lors de la constitution de la société pour un montant de trente-sept mille (37.000) euros et formant le capital d'origine ont consisté en des apports en numéraire. Les actionnaires sont :

- La Commune d'Antibes :

Habillée par délibération en date du 3 février 2012 a apporté la somme en numéraire de dix-huit mille cinq cents (18.500) euros

- La Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis :

Habillée par délibération en date du 23 décembre 2011 a apporté la somme en numéraire de dix-huit mille cinq cents (18.500) euros

Total des apports en numéraire : Trente-sept mille (37.000) euros

Une modification du capital social de la Société Publique Locale a été décidée lors de l'Assemblée Générale Extraordinaire en date du 18 novembre 2013 portant ainsi le capital social à 817 000 euros.

Le nombre de sièges au conseil d'administration est fixé à huit repartis initialement de la façon suivante entre l'ensemble des actionnaires de la société :

- 4 sièges pour la Commune d'Antibes,
 - **Madame Simone TORRES-FORET-DODELIN**
 - **Monsieur Audouin RAMBAUD**
 - **Madame Marguerite BLAZY**
 - **Madame Edwige VERCNOCKE**
- 4 sièges pour la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis.
 - **Monsieur Jean LEONETTI**
 - **Monsieur Alain GUMIEL**
 - **Monsieur Richard CAMOU**
 - **Monsieur René BURON**

Suite au renouvellement des assemblées délibérantes de la Commune d'Antibes et de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis en mars 2014, de nouveaux administrateurs ont été désignés :

- Pour la commune d'Antibes
 - **Madame Simone TORRES épouse FORET-DODELIN**
 - **Monsieur Audouin RAMBAUD**
 - **Madame Marguerite LORITO épouse BLAZY**
 - **Monsieur Hassan El JAZOULI**
- Pour la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis
 - **Monsieur Jean LEONETTI**
 - **Monsieur Michel ROSSI**
 - **Monsieur Jean-Pierre MAURIN**
 - **Madame Michelle SALUCKI**

Aucun changement d'administrateur n'est intervenu en 2015.

II- Compte-rendu technique

A- Activité du théâtre

L'exercice de la période du 1^{er} janvier au 31 août 2015 est exceptionnel dans le sens où il correspond à un exercice réduit à 8 mois.

Nous ne pouvons que nous féliciter du chiffre d'affaires de cet exercice qui termine la saison 14-15 en beauté en maintenant le dépassement des prévisions. En effet, la fréquentation pour la deuxième partie de saison 14-15 est très encourageante et répond à une forte attente de la population antiboise.

L'exercice 2015 d'anthéa en quelques chiffres :

- 41 spectacles
- 118 levés de rideau
- 56 052 billets vendus pour des recettes de billetterie de 1 041 568€.

Sur la période, les créations et co-productions -qui sont le cœur même d'un théâtre comme le nôtre- ont été au nombre de quatre soit :

- « Le Souper », création anthéa en janvier, un texte de Jean Claude Brisville mis en scène par Daniel Benoin pour 14 représentations dans la salle Jacques Audiberti et une fréquentation de 8 275 spectateurs, ce spectacle faisant l'objet d'une tournée pour 100 représentations de février à mai 2015 au Théâtre de la Madeleine à Paris.
- « Novecento », coproduction anthéa en janvier, texte de Alessandro Baricco et adaptation et traduction de texte André Dussollier et Gérard Sibleyras, mise en scène par André Dussollier et Pierre-François Limbosch. Ce spectacle a donné lieu à 2 représentations dans la salle Jacques Audiberti avec une fréquentation de 2 196 spectateurs et a fait l'objet d'une très longue tournée.
- « Jules Verne », création anthéa en avril, nouvelle adaptation théâtrale l'œuvre de Jules Verne, adaptation et mise en scène Jacques Bellay, pour 11 représentations dans la salle Pierre Vaneck avec une fréquentation de 2 262 spectateurs.

Le public d'anthéa est local (99,25% des spectateurs résident dans les Alpes Maritimes) et provient essentiellement du territoire de la CASA, la Commune d'Antibes représentant le plus grand nombre de spectateurs (un tiers des visiteurs). La répartition géographique des abonnés et non-abonnés est relativement comparable.

Notons que le territoire de la CASA (hors Antibes) constitue après Antibes le deuxième public d'anthéa (25% environ des spectateurs).

B- Effectifs du service

1- Description

La SPL «Théâtre Communautaire d'Antibes» emploie plusieurs catégories de personnel détaillées ci-après :

- L'équipe permanente d'anthéa, constitué par du personnel employé en contrat à durée indéterminée et déterminée, regroupe plusieurs services : administration, billetterie, relations avec les publics, technique.
- Du personnel intermittent artistique et technique constitué d'artistes dramatique machinistes, électriciens, régisseurs « son », régisseurs « lumière », constructeur de décors, etc. Ces emplois fluctuent au cours de l'année en fonction de l'activité artistique de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes ». Ce personnel est employé en contrat d'usage intermittent.
- Du personnel vacataire constitué des hôtes et hôtesse de salle, ainsi que le personnel employé pour l'exploitation des espaces « brasseries ». Cette catégorie de personnel est employée en contrat saisonnier durant la période artistique.

2- Evolution de la masse salariale (sans provision congés payés et avec formation continue et taxe d'apprentissage)

Nous remarquerons que depuis la création de la SPL les modifications statutaires successives modifiant la durée des exercices sociaux ne permettent pas encore une analyse comparative de la masse salariale représentative.

| | | 2012/2013 | 2014 | 01/01/15 au 31/08/15 |
|-------------------------|---------------|------------------|-------------|---------------------------------|
| Salaires et traitements | Permanents | 620 710 | 722 615 | 538 090 |
| | Intermittents | 111 238 | 176 398 | 150 174 |
| | Total | 731 948 | 899 013 | 688 264 |
| Charges sociales | Permanents | 250 498 | 285 258 | 242 846 |
| | Intermittents | 44 389 | 78 299 | 76 110 |
| | Total | 294 887 | 363 557 | 318 956 |
| Total | Permanents | 871 208 | 1 007 873 | 780 936 |
| | Intermittents | 155 627 | 254 697 | 226 283 |
| | Total | 1 026 835 | 1 262 570 | 1 007 219 |

C- Evolution générale des ouvrages et matériels

La SPL a effectué des investissements à hauteur de 8 478 €, dont 3 945 € de matériel scénique et 2 993 € de matériel de bureau, de mobilier et de matériel informatique.

III- Compte-rendu financier

A- Comptabilité analytique

1- Dépenses

| | |
|--|-----------|
| ▪ Autres achats et charges externes : | 204 530 € |
| dont : | |
| ▪ Fluides : | 2 258 € |
| ▪ Fournitures diverses : | 16 329 € |
| ▪ Locations : | 4 743 € |
| ▪ Entretien / réparations / maintenance : | 11 082 € |
| ▪ Promotion / communication : | 17 901 € |
| ▪ Impôts et taxes : | 16 440 € |
| ▪ Masse salariale ¹ : | 970 306 € |
| ▪ Charges financières : | 11 € |
| ▪ Dotations aux amortissements et provisions : | 92 778 € |

2- Recettes

a- Recettes propres de la SPL

| | |
|-----------------------------------|-------------|
| ▪ Rémunération Fixe Forfaitaire : | 1 287 799 € |
| ▪ Autres produits : | 3 627 € |

b- Recettes perçues pour compte par les régies de recettes

- Billetterie

Les recettes (TTC) de la régie « billetterie » ont été :

| Genres | Nbre de représentations | Chiffre d'Affaires | Nbre de billets vendus | Répartition |
|--------------|-------------------------|--------------------|------------------------|-------------|
| | | | | En % |
| Opéra | 5 | 211 430 | 5 213 | 20,30% |
| Théâtre | 87 | 561 868 | 35 013 | 53,94% |
| Concert | 13 | 118 487 | 6 805 | 11,38% |
| Cirque | 4 | 60 844 | 3 700 | 5,84% |
| Danse | 9 | 88 939 | 5 411 | 8,54% |
| Total | 118 | 1 041 568 | 56 142 | 100% |

Les recettes de billetterie tiennent compte, pour illustrer le volume global de l'activité culturelle ayant eu lieu à anthéa en 2015 , des recettes des spectacles qui entrent dans le cadre de l'édition 2015 du Festival « Les Nuits d'Antibes » (manifestations artistiques de qualité) dont la Direction Artistique est assurée par le Directeur Général de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes », Monsieur Daniel Benoin auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes-Juan-Les-Pins.

¹ y compris provision CP et sans formation continue et taxe d'apprentissage

Cependant, les dépenses et recettes dépendent exclusivement, des points de vue budgétaire, juridique et comptable, de l'Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes-Juan les-Pins et sont traitées de façon totalement indépendantes par lui vis-à-vis du reste de l'activité d'anthéa qui relève de la CASA.

- Location de salles

Les recettes relatives aux locations de salles ont atteint, au cours de l'exercice 2015, un niveau très encourageant. La progression entre 2014 et 2015 est importante, d'autant plus que l'exercice 2015 est de 8 mois et non d'une année complète.

Les recettes (€HT) de la régie « locations de salles » ont été :

| Salles | Décotes | Gratuités | Plein tarif | Recettes |
|------------------------|----------------|------------------|--------------------|-----------------|
| Pierre Vaneck | 2 | 4 | 2 | 12 800 |
| Jacques Audiberti | 7 | 4 | 3 | 58 000 |
| 5 ^{ème} étage | 2 | | | 1 600 |
| Total | 9 | 8 | 5 | 72 400 |

- Brasserie

Enfin, les recettes de la brasserie sont satisfaisantes compte tenu de la configuration restreinte des espaces réservés à la restauration. Des aménagements ont été réalisés à l'ouverture du théâtre, et des investissements complémentaires seront prochainement réalisés afin de conforter l'élan pris par cette activité très complémentaire de l'activité artistique.

Nous pouvons remarquer que ces recettes sur 8 mois sont supérieures de plus de 25 000 € par rapport aux recettes de toute l'année 2014 (128 805 € pour rappel)

Les recettes (€HT) de la régie « brasserie » ont été :

| Période | Alcool | Soft | Assiettes | Total |
|-----------------------|---------------|---------------|------------------|----------------|
| 1er trimestre | 27 298 | 19 873 | 47 112 | 94 283 |
| 2ème trimestre | 24 269 | 9 067 | 25 926 | 59 262 |
| Juillet | 619 | 846 | 475 | 1 941 |
| Total | 52 186 | 29 787 | 73 514 | 155 486 |

Les recettes dégagées par ces trois régies dépendant du Trésor Public pour le compte de la CASA sont indépendantes des comptes sociaux de la SPL dans la mesure où ces flux sont directement liés à la CASA.

- Autres ressources d'anthéa

Les autres ressources d'anthéa prennent la forme de la subvention du Conseil Départemental, du mécénat, de la redevance acquittée par l'Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes Juan-Les-Pins au titre de la mise à disposition du théâtre « en ordre de marche » dans le cadre du Festival « Les Nuits d'Antibes » ainsi que de recettes diverses mineures.

B- Compte de résultat

Les comptes annuels de l'exercice clos le 31 août 2015, comprenant le compte de résultat et tels qu'approuvés par l'Assemblée Générale des actionnaires du 15 février 2016, est annexé au présent rapport.

C- Autres comptes

Les comptes de TVA présentaient, au 31 août 2015, les soldes suivants :

a- A l'actif :

| | |
|--|---------|
| ▪ 44566000 TVA autres biens et services | 0 € |
| ▪ 44566100 TVA déductible s/autres biens et services | 2 383 € |
| ▪ 44567000 Crédit de TVA reportable | 2 105 € |
| ▪ 44586000 TVA sur factures non parvenues | 1 245 € |

b- Au passif :

| | |
|---|-----------|
| ▪ 44551000 TVA à décaisser | 0 € |
| ▪ 44558000 Taxes assimilées à TVA | 0 € |
| ▪ 44571400 TVA collectée | 0 € |
| ▪ 44580100 Régularisation de TVA déductible | 0 € |
| ▪ 44587000 TVA sur factures à établir | 139 600 € |

D- Plan de trésorerie

Le plan de trésorerie couvrant la période allant de septembre 2015 à décembre 2016 communiqué au conseil d'administration du 22 décembre 2015 est annexé au présent rapport.

IV- Compte-rendu juridique

Au cours de l'année 2015, le Conseil d'Administration de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » s'est réuni à 2 reprises, et l'Assemblée Générale des Actionnaires a été réunie le 29 juin.

Les ordres du jour de ces instances sont les suivants :

A- Conseil d'Administration

- 11 mai 2015 :

- Examen et arrêté des comptes 2014
- Présentation du rapport de gestion
- Autorisation du Directeur Général de signer l'avenant n°4 de la Convention de Prestations Intégrées de Gestion et d'Exploitation portant sur les Articles 20, 21 et 23
- Proposition de budget de dépenses réalisées pour le compte de la CASA et acquittées par la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » du 1er octobre 2014 au 31 août 2015
- Proposition de budget de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » du 1er janvier au 31 août 2015
- Information des conclusions du Comité de Contrôle et du Comité Technique et Financier sur l'exercice 2014
- Information et compte-rendu de la Commission d'Appel d'Offres du 12 février 2015
- Proposition de modification du Règlement Intérieur
- Conventions visées aux articles L225-38 et suivants du Code de commerce
- Confirmation de la délégation de signature du Directeur Général
- Proposition de modification statutaire portant sur la date de clôture de l'exercice social
- Convocation de l'Assemblée Générale Mixte des actionnaires

- Intervention du Directeur Général et présentation du rapport d'activité et de la saison culturelle 2015/2016

- 21 décembre 2015 :

- Examen et arrêté des comptes du dernier exercice clos le 31 août 2015 ; présentation du rapport de gestion
- Convocation de l'Assemblée Générale Ordinaire des actionnaires
- Prise d'acte du quitus de gestion donné par CASA à la SPL au titre de la saison culturelle « 2012/2013 » clôturée le 30 septembre 2013
- Prise d'acte et validation des reporting du 1^{er} octobre 2014 au 31 août 2015
- Proposition de budget général d'activité de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » du 1^{er} septembre 2015 au 31 août 2016
- Proposition du plan de trésorerie de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » du 1^{er} septembre 2015 au 31 août 2016
- Conventions visées aux articles L225-38 et suivants du Code de commerce
- Information et compte-rendu de la Commission d'Appel d'Offres du 18 septembre 2015
- Information des conclusions des Comité de contrôle et Comité technique et financier du 29 juin 2015
- Mandat du Directeur Général
- Intervention du Directeur Général

B- Assemblée Générale des Actionnaires

- AG Mixte du 29 juin 2015 :

Résolution relevant de la compétence de l'Assemblée Générale Ordinaire :

- Approbation des comptes annuels de l'exercice clos le 31/12/2014
- Affectation du résultat

Résolution relevant de la compétence de l'Assemblée Générale Extraordinaire :

- Approbation du changement de la date clôture de l'exercice social
- Approbation de la modification statutaire corrélative

Evolution prévisible et perspectives d'avenir

Cet exercice a tout de même était marqué par le succès du lancement des abonnements en mai 2015 de la saison 2015-2016, confirmant la place de la SPL théâtre communautaire d'Antibes au premier plan des lieux culturels des Alpes Maritimes.

La rançon de ce beau succès : une suractivité qui exige beaucoup du personnel, du matériel, du bâtiment, et de la collectivité locale. Techniciens, artistes, politiques, tout le monde a transpiré.

Faudrait-il dès lors "réduire la voile" ? Comment empêcher un si beau vaisseau d'avancer pour atteindre des horizons inattendus ?

Avec la 3^{ème} saison d'anthéa (15/16), nous achèverons un premier cycle de cette aventure collective.

Pendant 3 ans, nous avons voulu satisfaire tous les publics en recherchant des spectacles sur une palette des plus étendues tout en restant exigeante.

Je me dois d'être le premier à servir cette maison. Aussi vous proposerai-je deux créations et une reprise à savoir La Bohème de Puccini. Cet opéra que tout le monde sait fredonner est celui de l'éternelle jeunesse révoltée et romantique dont j'ai situé les tourments dans l'après Mai 68. Mais je monterai aussi une adaptation du Remplaçant, le très beau livre d'Agnès Desarthe, avec l'indispensable Sylvie Testud, et une série de petites pièces de Jean-Claude Grumberg – à mon sens l'un des plus grands auteurs vivants – qui toutes commencent par cette phrase "Ça va" qui donne son titre au spectacle.

Nous produirons aussi les spectacles de deux jeunes et audacieuses compagnies qui s'emparent sans trembler des grands mythes littéraires : le Collectif La Machine se mesurera à Don Quichotte, tandis que le Collectif 8 s'attaquera au Faust de Goethe, le grand "timonier" de la littérature allemande.

Parmi les spectacles invités il y aura ceux que j'appelle les 4 "B", nos compagnons de route : Bouquet, Brasseur, Baer et Berléand mais aussi les très affectionnés Jacques Gamblin, Lorànt Deutsch, Philippe Caubère et Pierre Richard. Ainsi que le si talentueux François Morel.

anthéa dans la cour des grands, c'est aussi une coproduction avec le festival d'Avignon et Olivier Py pour sa création du Roi Lear qui ouvrira dans la cour d'honneur le festival 2015 et viendra à Antibes en décembre. Philippe Adrien, Marc Paquien, Didier Bezace et Gilles Bouillon seront tout à leur affaire avec Molière, Feydeau ou Tchekhov. Le répertoire contemporain s'honorera de la visite de Florian Zeller qui met en lumière la grande Catherine Hiegel dans La Mère qui a obtenu le Molière 2011 pour ce rôle. On voudrait tous les citer...

Trois opéras : La Périochole d'Offenbach et Così fan tutte de Mozart en plus de ma Bohème. Mais aussi toute une semaine avec les clowns épatants du Slava's Snowshow, et le must du cirque poétique de Victoria Chaplin et Jean-Baptiste Thierrée.

De la danse tous azimuts avec Decouflé ou Preljocaj, et pas moins d'une dizaine de concerts et récitals dont l'étonnant flamenco de Lenacay, Ibrahim Maalouf, Lou Doillon, Hindi Zahra, Imany, Tchéky Karyo ou Abd Al Malik...

Entre avril et mai, un festival d'humour avec les one-man-shows de Gaspard Proust, Christophe Alévêque, Sophie Aram, François-Xavier Demaison.

Après le dernier baisser de rideau, nous aurons fait un grand tour. Nous inventerons alors une nouvelle saison et, ensemble, nous ferons en sorte de perfectionner notre outil et de tenter de nouvelles expériences en termes d'accueil ou de créations. De changer sans se renier pour que le spectacle continue.

Le Conseil d'Administration de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes »

RAPPORT DE GESTION SUR LES OPERATIONS DE L'EXERCICE CLOS 31 août 2015

Conformément aux obligations légales, j'ai établi le présent rapport pour vous rendre compte de l'activité de SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » et des résultats durant notre exercice clos le 31 août 2015 et pour soumettre à votre approbation les comptes de cet exercice.

Lors de l'Assemblée générale mixte du 29 juin 2015, a été décidée la modification de l'exercice social du 1^{er} septembre au 31 août. De ce fait, l'année 2015 est une année particulière, l'exercice social étant exceptionnellement de 8 mois.

Notre commissaire aux comptes vous donnera dans son rapport toutes informations quant à la régularité des comptes annuels qui vous sont présentés.

De mon côté, je suis à votre disposition pour vous donner toutes précisions et tous renseignements complémentaires qui pourraient vous paraître opportuns.

Je reprends ci-après, successivement, les différentes informations telles que prévues par la réglementation.

ACTIVITE AU COURS DE L'EXERCICE

L'année 2015, troisième année de mon mandat au sein de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » a marqué la poursuite des enjeux suivants :

En ce qui concerne l'activité :

- poursuite et intensification des activités de partenariat et de collaboration en direction des milieux scolaires et universitaires et en faveur des compagnies locales, grâce aux actions volontaristes qu'anthéa a engagées par rapport à ces publics ;
- la fréquentation au siège est de 84 390 spectateurs (période janvier-août 15 sans les spectacles MAQ); Ainsi anthéa devrait confirmer son maintien au premier rang des lieux de spectacles vivants en termes de fréquentation, dans les Alpes Maritimes.

Sur la période, les créations et co-productions ont été au nombre de 4 soit :

« **Le Souper** », création anthéa, un texte de Brisville mis en scène par Daniel Benoin pour 12 représentations dans la salle Jacques Audiberti et une fréquentation de 8 275 spectateurs, ce spectacle faisant l'objet d'une tournée pour 100 représentations de février à mai 2015.

« **L'avantage avec les animaux** », coproduction anthéa, d'après une œuvre de Rodrigo Garcia et la mise en scène de Christophe Pertou. Pour 1 représentation dans la salle Pierre Vaneck avec une fréquentation de près de 106 spectateurs.

« **Novecento** », coproduction anthéa, **texte de Alessandro Baricco et** adaptation et traduction de texte Andréa Dussollier et Gérard Sibleyras, mise en scène par Andréa Dussollier et Pierre-François Limbosch. Ce spectacle a donné lieu à 2 représentations dans la salle Jacques Audiberti avec une fréquentation de 2196 spectateurs.

« **Jules Verne** », création anthéa, nouvelle adaptation théâtrale l'œuvre de Jules Verne, adaptation et mise en scène Jacques Bellay, pour 11 représentations dans la salle Pierre Vaneck avec une fréquentation de **2 262 spectateurs**.

SITUATION FINANCIERE AU COURS DE L'EXERCICE

Sur le plan financier :

Le compte de résultat laisse apparaître :

Côté des produits

- La Rémunération fixe forfaitaire (fonctionnement)

La Rémunération fixe forfaitaire de la ville d'Antibes et de la Communauté d'Agglomération de Sophia Antipolis s'est élevée à 1 287 799€

- Les subventions d'équipement :

Il n'y a pas de subvention d'équipement.

Côté des charges

- Volet, salaires, charges du personnel total : **970 306.00**

| | |
|------------------------------|------------|
| Salaires et traitements..... | 696 285.00 |
| Charges Sociales..... | 274 021.00 |

Compte tenu de la durée particulière de l'exercice, nous n'observons pas de modification notable concernant la masse salariale du personnel permanent. L'année 2015 n'a pas été marquée par des mouvements de personnels salariés significatifs.

Il n'existe à ce jour, aucune procédure prud'homale en cours.

En ce qui concerne la rémunération du Directeur, Monsieur Daniel Benoin, il est rappelé que sa rémunération brute mensuelle au 31 décembre s'élevait à 6 670.35€

- Les locaux d'entrepôt sis Chemin des Plateaux Fleuris à Antibes :

La Commune d'Antibes Juan Les Pins représentée, par son Maire Monsieur Jean Leonetti, Député des Alpes Maritimes, met à disposition du théâtre communautaire d'Antibes des locaux d'une superficie de 206 m2 au rez-de-chaussée un bâtiment sis 195-215 chemin des Plateaux Fleuris à Antibes le montant : redevance d'occupation de 3€ par mètre carré par mois soit 7 416€ par an.

D'un point de vue bilantiel :

La situation de l'endettement de la société et moyen de financement

La société n'a aucune dette bancaire ou financière et dispose au 31 août 2015 d'une trésorerie suffisante pour financer son activité.

Conformément aux articles L441-6-1 et D441-4 du Code de Commerce, il est précisé que le solde des dettes fournisseurs au 31 août 2015 s'élève à 192 055 € dont 45 452 € de factures non parvenues. Le solde de 146 602 € se répartissant ainsi :

| | Montant | Répartition |
|------------------------------|---------|-------------|
| Factures dues avant le 30/06 | 123 324 | 84,12% |
| Factures dues au 31/07 | 11 842 | 8,08% |
| Factures dues au 31/08 | 11 436 | 7,80% |
| Total | 146 602 | 100% |

- Le résultat net :

Le résultat net comptable s'élève à 3 876.00 € reflétant essentiellement la neutralité dans les comptes des dépenses dites de Mandat et la provision de produits à recevoir de 219 956 € qui régularise le Rémunération Fixe Forfaitaire de l'exercice 2014.

EVOLUTION PREVISIBLE ET PERSPECTIVES D'AVENIR

L'exercice 2015-2016 sera équilibré de manière prévisionnelle et caractérisé par une saison d'ores et déjà réussie en termes de fréquentation.

ACTIVITES EN MATIERE DE RECHERCHE ET DEVELOPPEMENT

Aucune dépense n'a été engagée à ce titre.

PRISE DE PARTICIPATION

Notre société n'a pris aucune participation dans d'autres sociétés.

PARTICIPATION DES SALARIÉS

Conformément aux dispositions de l'article L.225-102 du Code de Commerce, je vous indique que les salariés de la société ne détenaient aucune participation au 31 août 2015.

PROPOSITION D'AFFECTATION DE RESULTAT

Je vous propose une affectation de résultat net comptable de l'exercice clos le 31 août 2015, de la façon suivante soit 3 876.00 €

- 193.80 euros affectés à la réserve légale
- 3 682.20 euros affectés en report à nouveau créditeur

RAPPEL DES DIVIDENDES ANTERIEURS

Conformément aux dispositions légales, il est rappelé que la Société n'a procédé à aucune distribution de dividendes au titre des trois derniers exercices.

DEPENSES NON DEDUCTIBLES FISCALEMENT

Conformément aux dispositions de l'article 223 quater du Code Général des Impôts, je vous précise que les comptes de l'exercice écoulé ne prennent en charge aucune dépense non déductible du résultat fiscal au regard de l'article 39-4 du même Code.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

1°) Prise en charge en Rémunération Fixe Forfaitaire des dépenses rejetées par le Centre des Finances Publiques au titre du Mandat de Gestion au 30 septembre 2014 ;

Conformément à la Convention de Prestation Intégrées de Gestion et d'Exploitation, la CASA confie à la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » la gestion d'anthéa. A ce titre, et dans le cadre des activités exercées pour compte, la Société « engage, dans le cadre du budget adopté annuellement par la CASA, les dépenses nécessaires à l'exécution du service public confié au titre de celles concernant sa gestion ».

Par ailleurs, en rémunération de sa mission, la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » reçoit une « Rémunération Fixe Forfaitaire » couvrant ses charges de personnel, de Direction Générale et ses frais de fonctionnement courant.

Au 30 septembre 2014, le Centre des Finances Publiques a rejeté, parmi les dépenses enregistrées pour le compte de la CASA, des factures pour un montant global de 6 747.20 € HT.

Ces dépenses concernent pour l'essentiel des défraiements compagnies ainsi qu'un élément de décor.

Des éléments complémentaires justifiant de la pertinence de la comptabilisation dans les dépenses prises en charge par le mandat de gestion ont été demandées. En cas de refus par le Centre de

Finance Publiques après explications par nos services, ces dépenses seront reprises dans l'exercice comptable 2015/2016 en tant que charge de fonctionnement.

2°) Information sur les invitations d'intérêt social à la charge de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » ;

Dans le cadre de la promotion des activités artistiques qui lui ont été confiées par la CASA et en parallèle d'invitations déclarées d'intérêt communautaire et prises en charge par elle, la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » a diffusé des invitations à caractère d'intérêt social aux producteurs des œuvres diffusées au sein d'anthéa ainsi qu'à son personnel.

Le nombre d'invitations relevant de l'intérêt social de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » attribuées pendant la période du 1^{er} janvier au 31 août 2015, s'élève à 1 212, représentant un coût global de 14 544 €. Dans le détail, les invitations se répartissent comme suit :

| Catégories de bénéficiaires | Nombre de places | Coût pris en charge |
|-----------------------------|------------------|---------------------|
| Producteurs | 516 | 6 196 |
| Personnel de la SPL TCA | 696 | 8 352 |
| Total | 1 212 | 14 544 |

Le président



Cabinet Mosselmans & Associés

Société d'expertise comptable et de commissariat aux comptes

**RAPPORT DU
COMMISSAIRE AUX COMPTES
SUR LES COMPTES ANNUELS
EXERCICE CLOS
LE 31 AOUT 2015**

THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

SPL au capital de 817.000 €
RCS ANTIBES 751 777 665
260 avenue Jules Grec
06600 ANTIBES

THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

SPL au capital de 817.000 €
RCS ANTIBES 751 777 665
260 avenue Jules Grec
06600 ANTIBES

RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES COMPTES ANNUELS EXERCICE CLOS LE 31 AOUT 2015

Aux actionnaires,

En exécution de la mission qui nous a été confiée lors de l'attribution d'un marché selon la procédure adaptée n°12/026 signé le 06 avril 2012, nous vous présentons notre rapport relatif à l'exercice clos le 31 aout 2015 sur :

- le contrôle des comptes annuels de la Société THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES, tels qu'ils sont joints au présent rapport,
- la justification de nos appréciations ;
- les vérifications spécifiques et les informations prévues par la loi.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le Conseil d'Administration du 11 mai 2015.

Ils se caractérisent par les données suivantes :

| | |
|---|-------------|
| - le total du bilan s'élève à | 1.494.707 € |
| - le total du compte de résultat est de | 1.291.426 € |
| - le résultat net comptable est bénéficiaire de | 3.876 € |

Il nous appartient, sur la base de notre audit, d'exprimer une opinion sur les comptes annuels.

I - OPINION SUR LES COMPTES ANNUELS

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France ; ces normes requièrent la mise en œuvre de diligences permettant d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels ne comportent pas d'anomalies significatives. Un audit consiste à vérifier, par sondages ou au moyen d'autres méthodes de sélection, les éléments justifiant des montants et informations figurant dans les comptes annuels. Il consiste également à apprécier les principes comptables suivis, les estimations significatives retenues et la présentation d'ensemble des comptes. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de la société à la fin de cet exercice.

II - JUSTIFICATION DES APPRECIATIONS

En application des dispositions de l'article L.823-9 du Code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous vous informons que les appréciations auxquelles nous avons procédé, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués.

Dans le cadre de la convention de prestations intégrées de gestion et d'exploitation signée le 2 juillet 2012 entre la SPL Théâtre Communautaire d'Antibes et la CASA Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, il est indiqué en article 21 les modalités de rémunération :

En rémunération de sa mission, la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » recevra :

- ❖ en début d'exercice une rémunération dite « partie forfaitaire » arrêtée en début de chaque exercice ou de chaque saison ou mi-saison théâtrale selon accord entre les parties en fonction du budget proposé et accepté par la CASA couvrant ses charges de personnel et de direction générale, ainsi que ses frais de fonctionnement « basiques » propres comprenant, sans que cette liste ne soit exhaustive, ses frais de petites fournitures et de fournitures de bureau, de documentations, d'honoraires, de déplacements, d'affranchissements et de télécommunications ainsi que de cotisations.
- ❖ après le quitus de sa gestion à l'issue de chaque exercice social, une rémunération, à caractère d'intéressement, dite « proportionnelle » à hauteur de 1 % HT.

A ce titre, il est constaté sur le bilan au 31/12/2014 un solde créditeur en compte 4670000 Mandat CASA de 260.747,16 € et au titre des produits à recevoir en compte 468700 un solde débiteur de 892.056 €.

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le cadre de notre démarche d'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble, et ont donc contribué à la formation de notre opinion, exprimée dans la première partie de ce rapport.

III - VERIFICATIONS ET INFORMATIONS SPECIFIQUES

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par la loi.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans le rapport de gestion du Conseil d'Administration et dans les documents adressés aux Actionnaires sur la situation financière et les comptes annuels.

Fait à Marseille, le 29 janvier 2016

Pour la S.A.S. CABINET MOSSELMANS & ASSOCIES

Boris MOSSELMANS
Commissaire aux Comptes

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'B. Mosselmans', written in a cursive style.



Cabinet Mosselmans & Associés

Société d'expertise comptable et de commissariat aux comptes

**RAPPORT SPECIAL DU
COMMISSAIRE AUX COMPTES
SUR LES CONVENTIONS
REGLEMENTEES
Assemblée générale d'approbation
des comptes de l'exercice clos
le 31 aout 2015**

THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

SPL au capital de 817.000 €

RCS ANTIBES 751 777 665

260 avenue Jules Grec

06600 ANTIBES

THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

SPL au capital de 817.000 €
RCS ANTIBES 751 777 665
260 avenue Jules GREC
06600 ANTIBES

RAPPORT SPECIAL DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES CONVENTIONS REGLEMENTEES

ASSEMBLEE GENERALE D'APPROBATION DES COMPTES DE L'EXERCICE CLOS LE 31 AOUT 2015

Aux Actionnaires,

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre société, nous vous présentons notre rapport sur les conventions réglementées.

Il nous appartient de vous communiquer, sur la base des informations qui nous ont été données, les caractéristiques et les modalités essentielles des conventions dont nous avons été avisé ou que nous aurions découvertes à l'occasion de notre mission, sans avoir à nous prononcer sur leur utilité et leur bien-fondé ni à rechercher l'existence d'autres conventions.

Il vous appartient, selon les termes de l'article R. 225-31 du code de commerce, d'apprécier l'intérêt qui s'attachait à la conclusion de ces conventions en vue de leur approbation.

Par ailleurs il nous appartient, le cas échéant, de vous communiquer les informations prévues à l'article R.225-31 du code de commerce relatives à l'exécution, au cours de l'exercice écoulé, des conventions déjà approuvées par l'assemblée générale.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie Nationale des Commissaires aux Comptes relative à cette mission.

Ces diligences ont consisté à vérifier la concordance des informations qui nous ont été données avec les documents de base dont elles sont issues.

I -CONVENTIONS SOUMISES A L'APPROBATION DE L'ASSEMBLEE GENERALE

CONVENTIONS AUTORISEES AU COURS DE L'EXERCICE ECOULE

En application de l'article R 225-38 du code de commerce, nous avons été avisés des conventions suivantes qui ont fait l'objet de l'autorisation préalable de votre conseil d'administration.

A- Conventions entre la SPL « Théâtre communautaire d'Antibes » et son Directeur Général

- Spectacles dans lesquels Monsieur Daniel Benoin intervient à titre de metteur en scène
 - « Ca va »
Nature de l'intervention : metteur en scène
Montant des royalties auxquelles il est exigible : 4% des recettes des spectacles
Montant à la charge de la SPL au titre des représentations tenues à Anthéa : néant
Monsieur Daniel Benoin renonce expressément et irrévocablement à toute rémunération à ce titre pour ce spectacle joué dans l'enceinte d'Anthéa. Le Conseil d'Administration l'en remercie.
 - « Le remplaçant »
Nature de l'intervention : metteur en scène
Montant des royalties auxquelles il est exigible : 4% des recettes des spectacles
Montant à la charge de la SPL au titre des représentations tenues à Anthéa : néant
Monsieur Daniel Benoin renonce expressément et irrévocablement à toute rémunération à ce titre pour ce spectacle joué dans l'enceinte d'Anthéa. Le Conseil d'Administration l'en remercie.
 - « la bohème »
Nature de l'intervention : metteur en scène
Montant des royalties auxquelles il est exigible : 4% des recettes des spectacles
Montant à la charge de la SPL au titre des représentations tenues à Anthéa : néant
Monsieur Daniel Benoin renonce expressément et irrévocablement à toute rémunération à ce titre pour ce spectacle joué dans l'enceinte d'Anthéa. Le Conseil d'Administration l'en remercie.
- Spectacle produit par « DB Productions » (association présidée par le docteur Henri Clavé)
 - « Le remplaçant »
Nature de l'intervention : spectacle produit par DB Productions qui signe un contrat de cession avec la SPL pour les représentations à Anthéa.
Montant à la charge de la SPL au titre des représentations tenues à Anthéa : 83200 € HT au titre du prix de cession

- Conjointe du directeur général

Nature et objet de la convention : contrat de travail intermittent de Madame Nathalie Bérard-Benoit au poste de costumière pour les périodes et spectacles suivants :
« ca va » (décembre 2015- janvier 2016) / « le remplaçant » (à la charge de DB Productions) / « la bohème » (mars-avril 2016) .
Montant : 8000 € brut

II -CONVENTIONS DEJA APPROUVEES PAR L'ASSEMBLEE GENERALE

En application de l'article R. 225-30 du code de commerce, nous avons été informés que l'exécution des conventions suivantes, déjà approuvées par l'assemblée générale au cours d'exercices antérieurs, s'est poursuivie au cours de l'exercice écoulé.

I. Convention unique entre la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » et la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis

« *Convention de Prestations Intégrées de Gestion et d'Exploitation* » ainsi que ses avenant n°1, 2, 3 et 4 (dont la signature a été autorisée au point n°2 de l'ordre du jour du Conseil d'Administration du 11 mai 2015)

- Nature et objet de la convention : gestion du service public d'Anthea par la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » pour le compte de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis (CASA)
- Montant :
 - la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » engage pour le compte de la CASA les dépenses liées à la gestion du service public confié qui lui sont remboursées à l'Euro l'Euro;
 - la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » perçoit une « Rémunération Fixe Forfaitaire » pour couvrir ses besoins propres constitués par la masse salariale et des frais de fonctionnement « basiques ».

II. Convention unique entre la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » et la Commune d'Antibes-Juan-Les-Pins

Direction artistique du festival « *Les Nuits d'Antibes* » co-organisé par l'Etablissement Public à caractère Industriel et Commercial de la Commune d'Antibes Juan-Les-Pins « Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes-Juan-Les-Pins »

- Nature et objet de la convention : nomination du directeur artistique du festival en la personne de Monsieur Daniel Benoit.
- Montant : néant

III. Convention unique entre la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » et la Commune d'Antibes-Juan-Les-Pins

Location d'une surface de stockage

- Nature et objet de la convention : La Commune d'Antibes-Juan-Les-Pins, représentée par son Maire Monsieur Jean Leonetti, met à disposition de la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes », représentée par son directeur Daniel Benoin, des locaux d'une superficie de 206 m² au rez-de-chaussée du bâtiment sis 195-215, Chemin des Plateaux Fleuris à Antibes-Juan-Les-Pins.
- Montant : redevance d'occupation de 3 € par mètre carré par mois, soit 7.416 € par an.

La convention est consentie et acceptée jusqu'au 30 juin 2016. De ce fait, la redevance d'occupation pour l'année 2015-2016 est proratisée à 6400.11€.

IV. Conventions entre la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes » et son Directeur Général

A- Coproduction réalisée avec « DB Productions » (association présidée par le Docteur Henri Clavé) :

- « Avec brio ! »
 - Nature : droit de suite due à la SPL par DB Production sur le bénéfice de l'exploitation de la représentation au Théâtre du Rond-Point le 13 février 2016 dans le cadre du contrat de coproduction.
 - Montant : 53 % du résultat net d'exploitation pour la SPL.

B- Spectacles dans lesquels Monsieur Daniel Benoin intervient à titre de metteur en scène

- « Le souper »
 - Nature : droit de suite due à la SPL par Pascal Legros Productions dans le cadre du contrat de coproduction du 22 décembre 2014 et suite aux représentations au théâtre de la Madeleine à Paris en février, mars, avril et mai 2015.
 - Montant : 20 % des bénéfices net d'exploitation.
Le bilan financier de l'opération laisse apparaître un résultat bénéficiaire de 27.749,62 €. Le droit de suite qui revient à la SPL représente donc 20 % de ce bénéfice soit 5.549,92 €.
 - Par ailleurs une facture d'un montant de 9.594,69€ HT a été adressée au théâtre de la Madeleine. Cette facture concerne les frais liés au déplacement à Paris de l'équipe technique de la SPL pour le montage du spectacle le Souper au théâtre de la Madeleine. Cette opération n'entre pas dans le cadre du contrat de coproduction avec Pascal Legros Productions, c'est une opération de refacturation de frais entre la SPL et le Théâtre de la Madeleine.

Pour information, une nouvelle tournée du spectacle « Le Souper », mise en scène Daniel Benoin, est prévue à Paris au 4^{ème} trimestre 2016 dans le cadre du contrat de coproduction du 22 décembre 2014 avec Pascal Legros Productions, avec un droit de suite due à la SPL de 20 % des bénéfices d'exploitation du spectacle.

Par rapport aux conventions réglementées annoncées lors du CA du 11 mai 2015, aucune autre convention n'est intervenue sur 2015.

III - CONVENTIONS RECURRENTES LIEES AUX ACTIVITES DE METTEUR EN SCENE DU DIRECTEUR GENERAL ET DE COPRODUCTIONS REALISEES PAR « DB PRODUCTIONS »

Dans la mesure où le Directeur Général est conduit de façon récurrente soit à mettre en scène des créations Anthea, soit à coréaliser par l'Association « DB Productions » divers spectacles joués à Anthea ou à l'extérieur en cas de créations, le principe d'autorisation préalable de telles conventions est donné par le Conseil d'Administration.

Dès les spectacles en cause connus, leurs noms seront communiqués au plus prochain Conseil d'Administration. En toutes hypothèses, le Directeur Général renonce expressément et irrévocablement par anticipation à percevoir les fruits des droits de propriété intellectuelle qu'il détient lors des représentations à Anthea. En revanche, s'agissant des événements artistiques joués à l'extérieur d'Anthea dans lesquels le Directeur Général intervient à titre privé, celui-ci perçoit les fruits des droits de propriété intellectuelle détenus.

Fait à Marseille, le 29 janvier 2016

Pour la SAS. CABINET MOSSELMANS & ASSOCIES

Boris MOSSELMANS
Commissaire aux Comptes



THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

260 Avenue Jules Grec

06600 ntibes

COMPTES ANNUELS

FIREC / O. DE MOURA MARQUES
25 Boulevard RAIMBALDI

06000 NICE

BILAN ACTIF

| ACTIF | | Exercice N 31/08/2015 8 | | | Exercice N-1 31/12/2014 12 | Ecart N / N-1 | |
|---------------------------|---|----------------------------|---|-----------|-------------------------------|---------------|--------|
| | | Brut | Amortissements et dépréciations (à déduire) | Net | Net | Euros | % |
| | Capital souscrit non appelé (I) | | | | | | |
| ACTIF IMMOBILISÉ | Immobilisations incorporelles | | | | | | |
| | Frais d'établissement | | | | | | |
| | Frais de développement | | | | | | |
| | Concessions, brevets et droits similaires | 72 855 | 59 453 | 13 402 | 27 918 | 14 517 | 52.00 |
| | Fonds commercial (1) | | | | | | |
| | Autres immobilisations incorporelles | | | | | | |
| | Avances et acomptes | | | | | | |
| | Immobilisations corporelles | | | | | | |
| | Terrains | | | | | | |
| | Constructions | 69 570 | 44 927 | 24 643 | 37 648 | 13 005 | 34.54 |
| | Installations techniques, matériel et outillage | 167 378 | 61 985 | 105 393 | 117 400 | 12 007 | 10.23 |
| | Autres immobilisations corporelles | 449 816 | 164 648 | 285 168 | 329 940 | 44 772 | 13.57 |
| | Immobilisations en cours | | | | | | |
| | Avances et acomptes | | | | | | |
| | Immobilisations financières (2) | | | | | | |
| | Participations mises en équivalence | | | | | | |
| | Autres participations | | | | | | |
| | Créances rattachées à des participations | | | | | | |
| | Autres titres immobilisés | 153 | | 153 | 153 | | |
| | Prêts | | | | 7 500 | 7 500 | 100.00 |
| | Autres immobilisations financières | 3 950 | | 3 950 | 9 210 | 5 260 | 57.11 |
| | Total II | 763 722 | 331 014 | 432 708 | 529 768 | 97 060 | 18.32 |
| ACTIF CIRCULANT | Stocks et en cours | | | | | | |
| | Matières premières, approvisionnements | | | | | | |
| | En-cours de production de biens | | | | | | |
| | En-cours de production de services | | | | | | |
| | Produits intermédiaires et finis | | | | | | |
| | Marchandises | | | | | | |
| | Avances et acomptes versés sur commandes | | | | 26 694 | 26 694 | 100.00 |
| | Créances (3) | | | | | | |
| | Clients et comptes rattachés | | | | | | |
| | Autres créances | 958 366 | | 958 366 | 1 271 381 | 313 016 | 24.62 |
| | Capital souscrit - appelé, non versé | | | | | | |
| Comptes de Régularisation | Valeurs mobilières de placement | | | | | | |
| | Disponibilités | 96 786 | | 96 786 | 33 887 | 62 900 | 185.62 |
| | Charges constatées d'avance (3) | 6 847 | | 6 847 | 145 119 | 138 272 | 95.28 |
| | Total III | 1 061 999 | | 1 061 999 | 1 477 081 | 415 082 | 28.10 |
| | Frais d'émission d'emprunt à étaler (IV) | | | | | | |
| | Primes de remboursement des obligations (V) | | | | | | |
| | Ecart de conversion actif (VI) | | | | | | |
| | TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V+VI) | 1 825 721 | 331 014 | 1 494 707 | 2 006 849 | 512 142 | 25.52 |

BILAN PASSIF

| PASSIF | | Exercice N 31/08/2015 8 | Exercice N-1 31/12/2014 12 | Ecart N / N-1 | |
|---------------------------|---|----------------------------|-------------------------------|---------------|-------|
| | | | | Euros | % |
| CAPITAUX PROPRES | Capital (Dont versé : 817 000) Primes d'émission, de fusion, d'apport Ecart de réévaluation | 817 000 | 817 000 | | |
| | Réserves | | | | |
| | Réserve légale | 1 031 | 750 | 281 | 37.50 |
| | Réserves statutaires ou contractuelles | | | | |
| | Réserves réglementées | | | | |
| | Autres réserves | | | | |
| | Report à nouveau | 19 589 | 14 245 | 5 344 | 37.52 |
| | Résultat de l'exercice (Bénéfice ou perte) | 3 876 | 5 626 | 1 750 | 31.10 |
| AUTRES FONDS PROPRES | Subventions d'investissement Provisions réglementées | | | | |
| | Total I | 841 496 | 837 620 | 3 876 | 0.46 |
| | | | | | |
| AUTRES FONDS PROPRES | Produit des émissions de titres participatifs Avances conditionnées | | | | |
| | Total II | | | | |
| PROVISIONS | Provisions pour risques Provisions pour charges | | | | |
| | Total III | | | | |
| DETTES (I) | Dettes financières | | | | |
| | Emprunts obligataires convertibles | | | | |
| | Autres emprunts obligataires | | | | |
| | Emprunts auprès d'établissements de crédit | | | | |
| | Concours bancaires courants | | | | |
| | Emprunts et dettes financières diverses | | | | |
| | Avances et acomptes reçus sur commandes en cours | | | | |
| | Dettes d'exploitation | | | | |
| Comptes de Régularisation | Dettes fournisseurs et comptes rattachés | 192 055 | 493 080 | 301 025 | 61.05 |
| | Dettes fiscales et sociales | 247 403 | 407 060 | 159 657 | 39.22 |
| | Dettes sur immobilisations et comptes rattachés | | | | |
| | Autres dettes | 213 754 | 269 090 | 55 336 | 20.56 |
| | Produits constatés d'avance (1) | | | | |
| | Total IV | 653 211 | 1 169 229 | 516 018 | 44.13 |
| | Ecart de conversion passif (V) | | | | |
| | TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V) | 1 494 707 | 2 006 849 | 512 142 | 25.52 |

(1) Dettes et produits constatés d'avance à moins d'un an

653 2111 169 229

COMPTE DE RESULTAT

| | Exercice N 31/08/2015 8 | | | Exercice N-1 31/12/2014 12 | Ecart N / N-1 | |
|---|-------------------------|-------------|-----------|-------------------------------|---------------|-------|
| | France | Exportation | Total | | Euros | % |
| Produits d'exploitation (1) | | | | | | |
| Ventes de marchandises | | | | | | |
| Production vendue de biens | | | | | | |
| Production vendue de services | 1 287 799 | | 1 287 799 | 1 717 956 | 430 157 | 25.04 |
| Chiffre d'affaires NET | 1 287 799 | | 1 287 799 | 1 717 956 | 430 157 | 25.04 |
| Production stockée | | | | | | |
| Production immobilisée | | | | | | |
| Subventions d'exploitation | | | | | | |
| Reprises sur dépréciations, provisions (et amortissements), transferts de charges | | | 3 035 | 2 340 | 695 | 29.73 |
| Autres produits | | | 418 | 1 154 | 736 | 63.79 |
| Total des Produits d'exploitation (I) | | | 1 291 252 | 1 721 450 | 430 198 | 24.99 |
| Charges d'exploitation (2) | | | | | | |
| Achats de marchandises | | | | | | |
| Variation de stock (marchandises) | | | | | | |
| Achats de matières premières et autres approvisionnements | | | | | | |
| Variation de stock (matières premières et autres approvisionnements) | | | | | | |
| Autres achats et charges externes * | | | 203 919 | 261 394 | 57 476 | 21.99 |
| Impôts, taxes et versements assimilés | | | 16 440 | 27 004 | 10 563 | 39.12 |
| Salaires et traitements | | | 696 285 | 899 013 | 202 728 | 22.55 |
| Charges sociales | | | 274 021 | 363 557 | 89 536 | 24.63 |
| Dotations aux amortissements et dépréciations | | | | | | |
| Sur immobilisations : dotations aux amortissements | | | 92 778 | 137 175 | 44 397 | 32.37 |
| Sur immobilisations : dotations aux dépréciations | | | | | | |
| Sur actif circulant : dotations aux dépréciations | | | | | | |
| Dotations aux provisions | | | | | | |
| Autres charges | | | 831 | 25 162 | 24 331 | 96.70 |
| Total des Charges d'exploitation (II) | | | 1 284 275 | 1 713 305 | 429 030 | 25.04 |
| 1 - Résultat d'exploitation (I-II) | | | 6 977 | 8 145 | 1 168 | 14.34 |
| Quotes-parts de Résultat sur opération faites en commun | | | | | | |
| Bénéfice attribué ou perte transférée (III) | | | | | | |
| Perte supportée ou bénéfice transféré (IV) | | | | | | |

(1) Dont produits afférents à des exercices antérieurs
(2) Dont charges affectées à des exercices antérieurs

COMPTE DE RESULTAT

| | Exercice N | Exercice N-1 | Ecart N / N-1 | |
|--|--------------|---------------|---------------|--------|
| | 31/08/2015 8 | 31/12/2014 12 | Euros | % |
| Produits financiers | | | | |
| Produits financiers de participations (3) | | | | |
| Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé (3) | | | | |
| Autres intérêts et produits assimilés (3) | 161 | 134 | 26 | 19.60 |
| Reprises sur dépréciations et provisions, transferts de charges | | | | |
| Différences positives de change | | | | |
| Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement | | | | |
| Total V | 161 | 134 | 26 | 19.60 |
| Charges financières | | | | |
| Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions | | | | |
| Intérêts et charges assimilées (4) | 11 | 32 | 20 | 63.97 |
| Différences négatives de change | | | | |
| Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement | | | | |
| Total VI | 11 | 32 | 20 | 63.97 |
| 2. Résultat financier (V-VI) | 149 | 103 | 47 | 45.18 |
| 3. Résultat courant avant impôts (I-II+III-IV+V-VI) | 7 126 | 8 248 | 1 122 | 13.60 |
| Produits exceptionnels | | | | |
| Produits exceptionnels sur opérations de gestion | 13 | 939 | 926 | 98.62 |
| Produits exceptionnels sur opérations en capital | | | | |
| Reprises sur dépréciations et provisions, transferts de charges | | | | |
| Total VII | 13 | 939 | 926 | 98.62 |
| Charges exceptionnelles | | | | |
| Charges exceptionnelles sur opérations de gestion | 3 263 | 639 | 2 625 | 411.05 |
| Charges exceptionnelles sur opérations en capital | | 2 923 | 2 923 | 100.00 |
| Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions | | | | |
| Total VIII | 3 263 | 3 562 | 298 | 8.38 |
| 4. Résultat exceptionnel (VII-VIII) | 3 250 | 2 623 | 628 | 23.94 |
| Participation des salariés aux résultats de l'entreprise (IX) | | | | |
| Impôts sur les bénéfices (X) | | | | |
| Total des produits (I+III+V+VII) | 1 291 426 | 1 722 523 | 431 098 | 25.03 |
| Total des charges (II+IV+VI+VIII+IX+X) | 1 287 550 | 1 716 898 | 429 348 | 25.01 |
| 5. Bénéfice ou perte (total des produits - total des charges) | 3 876 | 5 626 | 1 750 | 31.10 |

* Y compris : Redevance de crédit bail mobilier
: Redevance de crédit bail immobilier
(3) Dont produits concernant les entreprises liées
(4) Dont intérêts concernant les entreprises liées
Mission de présentation - Voir le rapport d'Expert Comptable

ANNEXE DU 01/01/2015 AU 31/08/2015

FIREC / O. DE MOURA MARQUES
25 Boulevard RAIMBALDI

06000 NICE

ANNEXE

Exercice du 01/01/2015 au 31/08/2015

FAITS CARACTERISTIQUES DE L'EXERCICE

(Code du Commerce Art. R 123-196 3°)

Changement de date de clôture au 31/08. Exercice de 8 mois.

EVENEMENTS SIGNIFICATIFS POSTERIEURS A LA CLOTURE

NEANT

- REGLES ET METHODES COMPTABLES -

(Code du Commerce - Art. R 123-196 1° et 2°; PCG Art. 831-1/1)

Principes et conventions générales

Les comptes de l'exercice clos ont été élaborés et présentés conformément aux règles comptables dans le respect des principes prévus par les articles 121-1 à 121-5 et suivants du Plan Comptable Général 2014.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

Les conventions comptables ont été appliquées en conformité avec les dispositions du code de commerce, du décret comptable du 29/11/83 ainsi que du règlement ANC 2015-06 relatif à la réécriture du plan comptable général applicable à la clôture de l'exercice.

Dérogations

A l'exception des dérogations suivantes :

NEANT

Informations générales complémentaires

NEANT

L'utilisation du CICE dans l'entreprise

Le CICE a pour objet le financement de l'amélioration de la compétitivité des entreprises. Au titre de l'année civile écoulée, nous avons dégagé un crédit d'impôt de 41 114 € que nous avons affecté principalement à des efforts en matière de :

ANNEXE

Exercice du 01/01/2015 au 31/08/2015

| Description des efforts | Montant |
|---|---------|
| - investissement : - recherche : - d'innovation : - formation : - recrutement : - prospection de nouveaux marchés : - transition écologique et énergétique : - reconstitution des fonds de roulement : | 41 114 |
| Total | 41 114 |

Il n'a donc permis ni de financer une hausse de la part des bénéfices distribués, ni d'augmenter les rémunérations des dirigeants.

- COMPLEMENT D'INFORMATIONS RELATIF AU BILAN -**Etat des immobilisations**

| | Valeur brute début d'exercice | Augmentations | |
|--|-------------------------------------|---------------|--------------|
| | | Réévaluations | Acquisitions |
| Autres postes d'immobilisations incorporelles | 72 855 | | |
| Installations générales agencements aménagements des constructions | 69 570 | | |
| Installations techniques, Matériel et outillage industriel | 161 894 | | 5 485 |
| Installations générales agencements aménagements divers | 170 566 | | |
| Matériel de bureau et informatique, Mobilier | 276 257 | | 2 993 |
| TOTAL | 678 286 | | 8 478 |
| Autres titres immobilisés | 153 | | |
| Prêts, autres immobilisations financières | 16 710 | | 1 800 |
| TOTAL | 16 863 | | 1 800 |
| TOTAL GENERAL | 768 004 | | 10 278 |

ANNEXE

Exercice du 01/01/2015 au 31/08/2015

| | Diminutions | | Valeur brute en fin d'exercice | Réévaluation Valeur d'origine fin exercice |
|--|---------------|----------|--------------------------------------|--|
| | Poste à Poste | Cessions | | |
| Autres immobilisations incorporelles TOTAL | | | 72 855 | 72 855 |
| Installations générales agencements aménagements constr. | | | 69 570 | 69 570 |
| Installations techniques, Matériel et outillage industriel | | | 167 378 | 167 378 |
| Installations générales agencements aménagements divers | | | 170 566 | 170 566 |
| Matériel de bureau et informatique, Mobilier | | | 279 251 | 279 251 |
| TOTAL | | | 686 764 | 686 764 |
| Autres titres immobilisés | | | 153 | 153 |
| Prêts, autres immobilisations financières | | 14 560 | 3 950 | 3 950 |
| TOTAL | | 14 560 | 4 103 | 4 103 |
| TOTAL GENERAL | | 14 560 | 763 722 | 763 722 |

Etat des amortissements

| Situations et mouvements de l'exercice | Montant début d'exercice | Dotations de l'exercice | Diminutions Reprises | Montant fin d'exercice |
|--|-----------------------------|----------------------------|-------------------------|---------------------------|
| Autres immobilisations incorporelles TOTAL | 44 937 | 14 517 | | 59 453 |
| Installations générales agencements aménagements constr. | 31 922 | 13 005 | | 44 927 |
| Installations techniques, Matériel et outillage industriel | 44 494 | 17 492 | | 61 985 |
| Installations générales agencements aménagements divers | 23 179 | 11 371 | | 34 550 |
| Matériel de bureau et informatique, Mobilier | 93 704 | 36 394 | | 130 098 |
| TOTAL | 193 299 | 78 262 | | 271 560 |
| TOTAL GENERAL | 238 235 | 92 778 | | 331 014 |

| Ventilation des dotations de l'exercice | Amortissements linéaires | Amortissements dégressifs | Amortissements exceptionnels | Amortissements dérogatoires | |
|---|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|----------|
| | | | | Dotations | Reprises |
| Autres immob.incorporelles TOTAL | 14 517 | | | | |
| Instal.générales agenc.aménag.constr. | 13 005 | | | | |
| Instal.techniques matériel outillage indus. | 17 492 | | | | |
| Instal.générales agenc.aménag.divers | 11 371 | | | | |
| Matériel de bureau informatique mobilier | 36 394 | | | | |
| TOTAL | 78 262 | | | | |
| TOTAL GENERAL | 92 778 | | | | |

ANNEXE

Exercice du 01/01/2015 au 31/08/2015

Etat des provisions**Etat des échéances des créances et des dettes**

| Etat des créances | Montant brut | A 1 an au plus | A plus d'1 an |
|--|---------------------|-----------------------|----------------------|
| Autres immobilisations financières | 3 950 | 3 950 | |
| Personnel et comptes rattachés | 7 250 | 7 250 | |
| Sécurité sociale et autres organismes sociaux | 1 308 | 1 308 | |
| Taxe sur la valeur ajoutée | 5 734 | 5 734 | |
| Divers état et autres collectivités publiques | 33 038 | 33 038 | |
| Débiteurs divers | 911 036 | 911 036 | |
| Charges constatées d'avance | 6 847 | 6 847 | |
| TOTAL | 969 163 | 969 163 | |
| Montant des remboursements obtenus en cours d'exercice | 7 500 | | |

| Etat des dettes | Montant brut | A 1 an au plus | De 1 à 5 ans | A plus de 5 ans |
|---|---------------------|-----------------------|---------------------|------------------------|
| Fournisseurs et comptes rattachés | 192 055 | 192 055 | | |
| Personnel et comptes rattachés | 31 312 | 31 312 | | |
| Sécurité sociale et autres organismes sociaux | 76 491 | 76 491 | | |
| Taxe sur la valeur ajoutée | 139 600 | 139 600 | | |
| Autres dettes | 213 754 | 213 754 | | |
| TOTAL | 653 211 | 653 211 | | |

Composition du capital social

(Code du Commerce Art. R 123-197; PCG Art. 831-3 et 832-13)

| Différentes catégories de titres | Valeurs nominales en euros | Nombre de titres | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|------------------|-------|------------|--------|
| | | Au début | Créés | Remboursés | En fin |
| ACTIONS | 100.0000 | 8 170 | | | 8 170 |

Autres immobilisations incorporelles

(Code du Commerce Art. R 123-186)

Les brevets, concessions et autres valeurs incorporelles immobilisées ont été évalués à leur coût d'acquisition, mais à l'exclusion des frais engagés pour leur acquisition.

| | Valeurs | Taux d'amortissement |
|-----------------|----------------|---------------------------------|
| Logiciels | 21 356 | 33.33 |
| Droits EDEN ROC | 4 388 | 20.00 |

Evaluation des immobilisations corporelles

(Code du Commerce Art. R 123-196 1°)

La valeur brute des éléments corporels de l'actif immobilisé correspond à la valeur d'entrée des biens dans le patrimoine compte tenu des frais nécessaires à la mise en état d'utilisation de ces biens, mais à l'exclusion des frais engagés pour leur acquisition.

ANNEXE

Exercice du 01/01/2015 au 31/08/2015

Evaluation des amortissements

(Code du Commerce Art. R 123-196 2°)

Les méthodes et les durées d'amortissement retenues ont été les suivantes :

| Catégorie | Mode | Durée |
|-----------------------------|----------|-------------|
| Constructions | Linéaire | 10 à 50 ans |
| Agencements et aménagements | Linéaire | 10 à 20 ans |
| Installations techniques | Linéaire | 5 à 10 ans |
| Matériels et outillages | Linéaire | 5 à 10 ans |
| Matériel de transport | Linéaire | 4 à 5 ans |
| Matériel de bureau | Linéaire | 5 à 10 ans |
| Mobilier | Linéaire | 5 à 10 ans |

Evaluation des créances et des dettes

(Code du Commerce Art. R 123-196)

Les créances et dettes ont été évaluées pour leur valeur nominale.

Dépréciation des créances

(PCG Art.831-2/3)

Les créances ont, le cas échéant, été dépréciées par voie de provision pour tenir compte des difficultés de recouvrement auxquelles elles étaient susceptibles de donner lieu.

Produits à recevoir

(Code du Commerce Art. R 123-196)

| Montant des produits à recevoir inclus dans les postes suivants du bilan | Montant |
|--|-----------|
| Autres créances | 9 29 1 91 |
| Total | 9 29 1 91 |

Charges à payer

(Code du Commerce Art. R 123-196)

| Montant des charges à payer incluses dans les postes suivants du bilan | Montant |
|--|---------|
| Dettes fournisseurs et comptes rattachés | 45 452 |
| Dettes fiscales et sociales | 38 489 |
| Total | 83 941 |

ANNEXE

Exercice du 01/01/2015 au 31/08/2015

Charges et produits constatés d'avance

(Code du Commerce Art. R 123-196)

| Charges constatées d'avance | Montant |
|-----------------------------|---------|
| Charges d'exploitation | 6 847 |
| Total | 6 847 |

- COMPLEMENT D'INFORMATIONS RELATIF AU COMPTE DE RESULTAT -

Rémunération des dirigeants

(Code du Commerce Art. 123-196; PCG Art. 831-3, 832-12, 832-13)

Cette information n'est pas donnée car elle révélerait des rémunérations individuelles.

- INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES -

Produits et charges exceptionnels

(PCG Art. 831-2/13)

ANNEXE

SOMMAIRE

| | page |
|--|------|
| Faits caractéristiques de l'exercice | 5 |
| Evènements significatifs postérieurs à la clôture | 5 |
| - REGLES ET METHODES COMPTABLES | |
| Principes et conventions générales | 5 |
| Dérogations | 5 |
| Informations générales complémentaires | 5 |
| L'utilisation du CICE dans l'entreprise | 6 |
| - COMPLEMENT D'INFORMATIONS RELATIF AU BILAN | |
| Etat des immobilisations | 6 |
| Etat des amortissements | 7 |
| Etat des provisions | 8 |
| Etat des échéances des créances et des dettes | 8 |
| Composition du capital social | 8 |
| Autres immobilisations incorporelles | 8 |
| Evaluation des immobilisations corporelles | 8 |
| Evaluation des amortissements | 9 |
| Evaluation des créances et des dettes | 9 |
| Dépréciation des créances | 9 |
| Produits à recevoir | 9 |
| Charges à payer | 9 |
| Charges et produits constatés d'avance | 10 |
| - COMPLEMENT D'INFORMATIONS RELATIF AU COMPTE DE RESULTAT | |
| Rémunération des dirigeants | 10 |
| - INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES | |
| Produits et charges exceptionnels | 10 |

NA = Non Applicable NS = Non significative

THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

260 Avenue Jules Grec

06600 ntibes

DOSSIER FISCAL

FIREC / O. DE MOURA MARQUES

25 Boulevard RAIMBALDI

06000 NICE

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------------|--|---|----|--------------------------------|----|-----------------------------|---------|----------------------------------|-------------------------|----|--|
| Désignation de l'entreprise : | | THEATRE COMMUNAUTAIRE D ' ANTIBES | | Durée de l'exercice exprimée en nombre de mois* | | 8 | | | | | | | |
| Adresse de l'entreprise | | 260 Avenue Jules Grec | | 06600 ntibes | | Durée de l'exercice précédent* | | 1 2 | | | | | |
| Numéro SIRET* | | | | | | | | 7 5 1 7 7 7 6 6 5 0 0 0 1 7 | | Néant <input type="checkbox"/> * | | | |
| | | | | | | | | Exercice N clos le, | | N-1 | | | |
| | | | | | | | | 13 1 0 8 2 0 1 5 | | 13 1 1 2 2 0 1 4 | | | |
| | | | | Brut | | Amortissements, provisions | | Net | | Net | | | |
| | | | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | | |
| Capital souscrit non appelé (I) | | | | AA | | | | | | | | | |
| IMMOBILISATIONS INCORPORELLES | Frais d'établissement * | | | AB | | AC | | | | | | | |
| | Frais de développement * | | | CX | | CQ | | | | | | | |
| | Concessions, brevets et droits similaires | | | AF | | AG | | 72 855 | | 59 453 13 402 27 918 | | | |
| | Fonds commercial (1) | | | AH | | AI | | | | | | | |
| | Autres immobilisations incorporelles | | | AJ | | AK | | | | | | | |
| | Avances et acomptes sur immobilisations incorporelles | | | AL | | AM | | | | | | | |
| | Terrains | | | AN | | AO | | | | | | | |
| | Constructions | | | AP | | AQ | | 69 570 | | 44 927 24 643 37 648 | | | |
| | Installations techniques, matériel et outillage industriels | | | AR | | AS | | 167 378 | | 61 985 105 393 117 400 | | | |
| | Autres immobilisations corporelles | | | AT | | AU | | 449 816 | | 164 648 285 168 329 940 | | | |
| | Immobilisations en cours | | | AV | | AW | | | | | | | |
| | Avances et acomptes | | | AX | | AY | | | | | | | |
| | Participations évaluées selon la méthode de mise en équivalence | | | CS | | CT | | | | | | | |
| | Autres participations | | | CU | | CV | | | | | | | |
| | Créances rattachées à des participations | | | BB | | BC | | | | | | | |
| | Autres titres immobilisés | | | BD | | BE | | 153 | | 153 153 | | | |
| | Prêts | | | BF | | BG | | | | 7 500 | | | |
| | Autres immobilisations financières* | | | BH | | BI | | 3 950 | | 3 950 9 210 | | | |
| | TOTAL (II) | | | | BJ | | BK | | 763 722 | | 331 014 432 708 529 768 | | |
| STOCKS * | Matières premières, approvisionnements | | | BL | | BM | | | | | | | |
| | En cours de production de biens | | | BN | | BO | | | | | | | |
| | En cours de production de services | | | BP | | BQ | | | | | | | |
| | Produits intermédiaires et finis | | | BR | | BS | | | | | | | |
| | Marchandises | | | BT | | BU | | | | | | | |
| | Avances et acomptes versés sur commandes | | | BV | | BW | | | | 26 694 | | | |
| CRÉANCES | Clients et comptes rattachés (3)* | | | BX | | BY | | | | | | | |
| | Autres créances (3) | | | BZ | | CA | | 958 366 | | 958 366 1 271 381 | | | |
| | Capital souscrit et appelé, non versé | | | CB | | CC | | | | | | | |
| DIVERS | Valeurs mobilières de placement (dont actions propres :) | | | CD | | CE | | | | | | | |
| | Disponibilités | | | CF | | CG | | 96 786 | | 96 786 33 887 | | | |
| Comptes de régularisation | Charges constatées d'avance (3)* | | | CH | | CI | | 6 847 | | 6 847 145 119 | | | |
| | TOTAL (III) | | | CJ | | CK | | 1 061 999 | | 1 061 999 1 477 081 | | | |
| | Frais d'émission d'emprunt à étaler (IV) | | | CW | | | | | | | | | |
| | Primes de remboursement des obligations (V) | | | CM | | | | | | | | | |
| | Ecart de conversion actif* (VI) | | | CN | | | | | | | | | |
| TOTAL GÉNÉRAL (I à VI) | | | | CO | | IA | | 1 825 721 | | 331 014 1 494 707 2 006 849 | | | |
| Renvois : | | (1) Dont droit au bail | | (2) Part à moins d'un an des immobilisations financières nettes : | | CP | | 3 950 | | (3) Part à plus d'un an : | | CR | |
| Clause de réserve de propriété :* | | Immobilisations : | | Stocks : | | | | Créances : | | | | | |

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant ☐ *

| | | | | Exercice N | | Exercice N-1 | | |
|------------------------------------|---|---|--|---|-----------|--------------|-----------|--|
| CAPITAUX PROPRES | Capital social ou individuel (1)* (Dont versé :81.7.....0.0.0.....) | | | DA | 817 000 | 817 000 | | |
| | Primes d'émission, de fusion, d'apport, ... | | | DB | | | | |
| | Ecart de réévaluation (2)* (dont écart d'équivalence | | EK |) | DC | | | |
| | Réserve légale (3) | | | DD | 1 031 | 750 | | |
| | Réserves statutaires ou contractuelles | | | DE | | | | |
| | Réserves réglementées (3)* (| | Dont réserve spéciale des provisions pour fluctuation des cours | B1 |) | DF | | |
| | Autres réserves (| | Dont réserve relative à l'achat d'oeuvres originales d'artistes vivants* | EJ |) | DG | | |
| | Report à nouveau | | | DH | 19 589 | 14 245 | | |
| | RÉSULTAT DE L'EXERCICE (bénéfice ou perte) | | | DI | 3 876 | 5 626 | | |
| | Subventions d'investissement | | | DJ | | | | |
| | Provisions réglementées * | | | DK | | | | |
| | TOTAL (I) | | | DL | 841 496 | 837 620 | | |
| | Autres fonds propres | Produit des émissions de titres participatifs | | | DM | | | |
| Avances conditionnées | | | DN | | | | | |
| TOTAL (II) | | | DO | | | | | |
| Provisions pour risques et charges | Provisions pour risques | | | DP | | | | |
| | Provisions pour charges | | | DQ | | | | |
| | TOTAL (III) | | | DR | | | | |
| DETTES (4) | Emprunts obligataires convertibles | | | DS | | | | |
| | Autres emprunts obligataires | | | DT | | | | |
| | Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit (5) | | | DU | | | | |
| | Emprunts et dettes financières divers (Dont emprunts participatifs | | EI |) | DV | | | |
| | Avances et acomptes reçus sur commandes en cours | | | DW | | | | |
| | Dettes fournisseurs et comptes rattachés | | | DX | 192 055 | 493 080 | | |
| | Dettes fiscales et sociales | | | DY | 247 403 | 407 060 | | |
| | Dettes sur immobilisations et comptes rattachés | | | DZ | | | | |
| | Autres dettes | | | EA | 213 754 | 269 090 | | |
| Compte régul. | Produits constatés d'avance (4) | | | EB | | | | |
| | TOTAL (IV) | | | EC | 653 211 | 1 169 229 | | |
| | Ecart de conversion passif * (V) | | | ED | | | | |
| | TOTAL GÉNÉRAL (I à V) | | | EE | 1 494 707 | 2 006 849 | | |
| RENVIS | (1) | Ecart de réévaluation incorporé au capital | | | 1B | | | |
| | (2) | Dont | } | Réserve spéciale de réévaluation (1959) | 1C | | | |
| | | | | Ecart de réévaluation libre | 1D | | | |
| | | | | Réserve de réévaluation (1976) | 1E | | | |
| | (3) | Dont réserve spéciale des plus-values à long terme * | | | EF | | | |
| | (4) | Dettes et produits constatés d'avance à moins d'un an | | | EG | 653 211 | 1 169 229 | |
| (5) | Dont concours bancaires courants, et soldes créditeurs de banques et CCP | | | EH | | | | |

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

| Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES | | | | | | | | | | Néant <input type="checkbox"/> | | * |
|---|--|--|------------|---|--|----|-----------|-----------|----------------|--------------------------------|--|---|
| | | | Exercice N | | | | | | Exercice (N-1) | | | |
| | | | France | | Exportations et livraisons intracommunautaires | | Total | | | | | |
| PRODUITS D'EXPLOITATION | Ventes de marchandises* | | FA | | FB | | FC | | | | | |
| | Production vendue | biens* services* | FD | | FE | | FF | | | | | |
| | | | FG | 1 287 799 | FH | | FI | 1 287 799 | 1 717 956 | | | |
| | Chiffres d'affaires nets* | | FJ | 1 287 799 | FK | | FL | 1 287 799 | 1 717 956 | | | |
| | Production stockée* | | | | | | FM | | | | | |
| | Production immobilisée* | | | | | | FN | | | | | |
| | Subventions d'exploitation | | | | | | FO | | | | | |
| | Reprises sur amortissements et provisions, transfert de charges* (9) | | | | | | FP | 3 035 | 2 340 | | | |
| | Autres produits (1) (11) | | | | | | FQ | 418 | 1 154 | | | |
| | Total des produits d'exploitation (2) (I) | | | | | | FR | 1 291 252 | 1 721 450 | | | |
| | CHARGES D'EXPLOITATION | Achats de marchandises (y compris droits de douane)* | | | | | | FS | | | | |
| Variation de stock (marchandises)* | | | | | | FT | | | | | | |
| Achats de matières premières et autres approvisionnements (y compris droits de douane)* | | | | | | FU | | | | | | |
| Variation de stock (matières premières et approvisionnements)* | | | | | | FV | | | | | | |
| Autres achats et charges externes (3) (6 bis) * | | | | | | FW | 203 919 | 261 394 | | | | |
| Impôts, taxes et versements assimilés* | | | | | | FX | 16 440 | 27 004 | | | | |
| Salaires et traitements* | | | | | | FY | 696 285 | 899 013 | | | | |
| Charges sociales (10) | | | | | | FZ | 274 021 | 363 557 | | | | |
| DOTATIONS D'EXPLOITATION | | Sur immobilisations | { | - dotations aux amortissements* | | | | GA | 92 778 | 137 175 | | |
| | | | | - dotations aux provisions | | | | GB | | | | |
| | | | | Sur actif circulant : dotations aux provisions* | | | | GC | | | | |
| | | Pour risques et charges : dotations aux provisions | | | | | | GD | | | | |
| Autres charges (12) | | | | | | GE | 831 | 25 162 | | | | |
| Total des charges d'exploitation (4) (II) | | | | | | GF | 1 284 275 | 1 713 305 | | | | |
| 1 - RÉSULTAT D'EXPLOITATION (I - II) | | | | | | GG | 6 977 | 8 145 | | | | |
| opérations en commun | Bénéfice attribué ou perte transférée* (III) | | | | | | GH | | | | | |
| | Perte supportée ou bénéfice transféré* (IV) | | | | | | GI | | | | | |
| PRODUITS FINANCIERS | Produits financiers de participations (5) | | | | | | GJ | | | | | |
| | Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé (5) | | | | | | GK | | | | | |
| | Autres intérêts et produits assimilés (5) | | | | | | GL | 161 | 134 | | | |
| | Reprises sur provisions et transferts de charges | | | | | | GM | | | | | |
| | Différences positives de change | | | | | | GN | | | | | |
| | Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement | | | | | | GO | | | | | |
| | Total des produits financiers (V) | | | | | | GP | 161 | 134 | | | |
| CHARGES FINANCIERES | Dotations financières aux amortissements et provisions* | | | | | | GQ | | | | | |
| | Intérêts et charges assimilées (6) | | | | | | GR | 11 | 32 | | | |
| | Différences négatives de change | | | | | | GS | | | | | |
| | Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement | | | | | | GT | | | | | |
| | Total des charges financières (VI) | | | | | | GU | 11 | 32 | | | |
| 2 - RÉSULTAT FINANCIER (V - VI) | | | | | | GV | 149 | 103 | | | | |
| 3 - RÉSULTAT COURANT AVANT IMPÔTS (I - II + III - IV + V - VI) | | | | | | GW | 7 126 | 8 248 | | | | |

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

Formulaire obligatoire (article 53 A
du Code Général des Impôts)

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D ' ANTIBES

Néant ☐ *

| | | | | | | | | | | Exercice N | | Exercice N-1 | | | |
|--|--|--|--|--------------|--|----|--|--|--------------|------------|-------------------------|--------------|------------------------|---------|--|
| PRODUITS EXCEPTIONNELS | Produits exceptionnels sur opérations de gestion | | | | | | | | | HA | 1 3 | | 9 3 9 | | |
| | Produits exceptionnels sur opérations en capital * | | | | | | | | | HB | | | | | |
| | Reprises sur provisions et transferts de charges | | | | | | | | | HC | | | | | |
| | Total des produits exceptionnels (7) (VII) | | | | | | | | | HD | 1 3 | | 9 3 9 | | |
| CHARGES EXCEPTIONNELLES | Charges exceptionnelles sur opérations de gestion (6 bis) | | | | | | | | | HE | 3 2 6 3 | | 6 3 9 | | |
| | Charges exceptionnelles sur opérations en capital * | | | | | | | | | HF | | | 2 9 2 3 | | |
| | Dotations exceptionnelles aux amortissements et provisions | | | | | | | | | HG | | | | | |
| | Total des charges exceptionnelles (7) (VIII) | | | | | | | | | HH | 3 2 6 3 | | 3 5 6 2 | | |
| 4 - RÉSULTAT EXCEPTIONNEL (VII - VIII) | | | | | | | | | | HI | (3 2 5 0) | | (2 6 2 3) | | |
| Participation des salariés aux résultats de l'entreprise (IX) | | | | | | | | | | HJ | | | | | |
| Impôts sur les bénéfices * | | | | | | | | | | HK | | | | | |
| TOTAL DES PRODUITS (I + III + V + VII) | | | | | | | | | | HL | 1 2 9 1 4 2 6 | | 1 7 2 2 5 2 3 | | |
| TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VIII + IX + X) | | | | | | | | | | HM | 1 2 8 7 5 5 0 | | 1 7 1 6 8 9 8 | | |
| 5 - BÉNÉFICE OU PERTE (Total des produits - total des charges) | | | | | | | | | | HN | 3 8 7 6 | | 5 6 2 6 | | |
| RENOIS | (1) | Dont produits nets partiels sur opérations à long terme | | | | | | | | HO | | | | | |
| | (2) | Dont | produits de locations immobilières | | | | | | | | HY | | | | |
| | | | produits d'exploitation afférents à des exercices antérieurs (à détailler au (8) ci-dessous) | | | | | | | | IG | | | | |
| | (3) | Dont | - Crédit bail mobilier * | | | | | | | | HP | | | | |
| | | | - Crédit bail immobilier | | | | | | | | HQ | | | | |
| | (4) | Dont charges d'exploitation afférentes à des exercices antérieurs (à détailler au (8) ci-dessous) | | | | | | | | | IH | | | | |
| | (5) | Dont produits concernant les entreprises liées | | | | | | | | | IJ | | | | |
| | (6) | Dont intérêts concernant les entreprises liées | | | | | | | | | IK | | | | |
| | (6bis) | Dont dons faits aux organismes d'intérêt général (art. 238 bis du C.G.I.) | | | | | | | | | HX | | | | |
| | (9) | Dont transferts de charges | | | | | | | | | A1 | 3 0 3 5 | | 2 3 4 0 | |
| | (10) | Dont cotisations personnelles de l'exploitant (13) | | | | | | | | | A2 | | | | |
| | (11) | Dont redevances pour concessions de brevets, de licences (produits) | | | | | | | | | A3 | | | | |
| | (12) | Dont redevances pour concessions de brevets, de licences (charges) | | | | | | | | | A4 | 8 1 9 | | 1 2 8 8 | |
| | (13) | Dont primes et cotisations complémentaires personnelles : | | facultatives | | A6 | | | obligatoires | | A9 | | | | |
| | (7) | Détail des produits et charges exceptionnels (Si le nombre de lignes est insuffisant, reproduire le cadre (7) et le joindre en annexe) | | | | | | | | | Exercice N | | | | |
| | | | | | | | | | | | Charges exceptionnelles | | Produits exceptionnels | | |
| | REGUL SACEM | | | | | | | | | | 2 5 1 1 | | | | |
| | DIVERS REG | | | | | | | | | | 1 1 | | | | |
| | PENALITES | | | | | | | | | | 7 4 2 | | | | |
| | DIVERS REG | | | | | | | | | | | | 1 3 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | (8) | Détail des produits et charges sur exercices antérieurs : | | | | | | | | | Exercice N | | | | |
| | | | | | | | | | | | Charges antérieures | | Produits antérieurs | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|-----------------|---------------------------------|---------|---|---------|---|---------|---|---------|--|---------|---------|---------|---------|--|
| Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES | | | | | | | | | | | | Néant | | * | | | | | |
| CADRE A | | IMMOBILISATIONS | | | | | | Valeur brute des immobilisations au début de l'exercice 1 | | | | Augmentations | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Consécutives à une réévaluation pratiquée au cours de l'exercice ou résultant d'une mise en équivalence 2 | | Acquisitions, créations, apports et virements de poste à poste 3 | | | | | |
| INCO | R | Frais d'établissement et de développement TOTAL I | | | | | | CZ | | | D8 | | | D9 | | | | | |
| | | Autres postes d'immobilisations incorporelles TOTAL II | | | | | | KD | 72 855 | | KE | | | KF | | | | | |
| COR | P | Terrains | | | | | | KG | | | KH | | | KI | | | | | |
| | | Constructions | Sur sol propre | Dont Composants | | L9 | | | KJ | | | KK | | | KL | | | | |
| | | | | Sur sol d'autrui | Dont Composants | | M1 | | | KM | | | KN | | | KO | | | |
| | | | Installations générales, agencements et aménagements des constructions * | | Dont Composants | | M2 | | | KP | 69 570 | | KQ | | | KR | | | |
| | | | | Installations techniques, matériel et outillage industriels | | Dont Composants | | M3 | | | KS | 161 894 | | KT | | | KU | 5 485 | |
| | | Autres immobilisations corporelles | Installations générales, agencements aménagements divers * | | | | | | KV | 170 566 | | KW | | | KX | | | | |
| | | | Matériel de transport * | | | | | | KY | | | KZ | | | LA | | | | |
| | | | Matériel de bureau et mobilier informatique | | | | | | LB | 276 257 | | LC | | | LD | 2 993 | | | |
| | | | Emballages récupérables et divers * | | | | | | LE | | | LF | | | LG | | | | |
| | | Immobilisations corporelles en cours | | | | | | LH | | | LI | | | LJ | | | | | |
| | | Avances et acomptes | | | | | | LK | | | LL | | | LM | | | | | |
| | | TOTAL III | | | | | | LN | 678 286 | | LO | | | LP | 8 478 | | | | |
| | | FIN | C | Participations évaluées par mise en équivalence | | | | | | 8G | | | 8M | | | 8T | | | |
| | | | | Autres participations | | | | | | 8U | | | 8V | | | 8W | | | |
| | | | | Autres titres immobilisés | | | | | | 1P | 153 | | 1R | | | 1S | | | |
| Prêts et autres immobilisations financières | | | | | | 1T | 16 710 | | 1U | | | 1V | 1 800 | | | | | | |
| TOTAL IV | | | | | | LQ | 16 863 | | LR | | | LS | 1 800 | | | | | | |
| TOTAL GÉNÉRAL (I + II + III + IV) | | | | | | ØG | 768 004 | | ØH | | | ØJ | 10 278 | | | | | | |
| CADRE B | | IMMOBILISATIONS | | | | Diminutions | | | | Valeur brute des immobilisations à la fin de l'exercice 3 | | Réévaluation légale * ou évaluation par mise en équivalence | | | | | | | |
| | | | | | | par virement de poste à poste 1 | | par cessions à des tiers ou mises hors service ou résultant d'une mise en équivalence 2 | | | | Valeur d'origine des immobilisations en fin d'exercice 4 | | | | | | | |
| INCO | R | Frais d'établissement et de développement TOTAL I | | | | IN | | | CØ | | | DØ | | | D7 | | | | |
| | | Autres postes d'immobilisations incorporelles TOTAL II | | | | IO | | | LV | | | LW | 72 855 | | 1X | 72 855 | | | |
| COR | P | Terrains | | | | IP | | | LX | | | LY | | | LZ | | | | |
| | | Constructions | Sur sol propre | | | IQ | | | MA | | | MB | | | MC | | | | |
| | | | | Sur sol d'autrui | | | IR | | | MD | | | ME | | | MF | | | |
| | | | Inst. gales, agencts et am. des constructions | | | | IS | | | MG | | | MH | 69 570 | | MI | 69 570 | | |
| | | | | Installations techniques, matériel et outillage industriels | | | | IT | | | MJ | | | MK | 167 378 | | ML | 167 378 | |
| | | Autres immobilisations corporelles | Inst. gales, agencts, aménagements divers | | | | IU | | | MM | | | MN | 170 566 | | MO | 170 566 | | |
| | | | Matériel de transport | | | | IV | | | MP | | | MQ | | | MR | | | |
| | | | Matériel de bureau et mobilier informatique | | | | IW | | | MS | | | MT | 279 251 | | MU | 279 251 | | |
| | | | Emballages récupérables et divers * | | | | IX | | | MV | | | MW | | | MX | | | |
| | | Immobilisations corporelles en cours | | | | MY | | | MZ | | | NA | | | NB | | | | |
| | | Avances et acomptes | | | | NC | | | ND | | | NE | | | NF | | | | |
| | | TOTAL III | | | | IY | | | NG | | | NH | 686 764 | | NI | 686 764 | | | |
| | | FIN | C | Participations évaluées par mise en équivalence | | | | IZ | | | ØU | | | M7 | | | ØW | | |
| | | | | Autres participations | | | | IØ | | | ØX | | | ØY | | | ØZ | | |
| | | | | Autres titres immobilisés | | | | I1 | | | 2B | | | 2C | 153 | | 2D | 153 | |
| Prêts et autres immobilisations financières | | | | I2 | | | 2E | 14 560 | | 2F | 3 950 | | 2G | 3 950 | | | | | |
| TOTAL IV | | | | I3 | | | NJ | 14 560 | | NK | 4 103 | | 2H | 4 103 | | | | | |
| TOTAL GÉNÉRAL (I + II + III + IV) | | | | I4 | | | ØK | 14 560 | | ØL | 763 722 | | ØM | 763 722 | | | | | |

(Ne pas reporter le montant des centimes)*

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

QUADRATUS Informatique

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

Formulaire obligatoire (article 53 A
du Code Général des Impôts)

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant ☐ *

CADRE A

SITUATIONS ET MOUVEMENTS DE L'EXERCICE DES AMORTISSEMENTS TECHNIQUES
(OU VENANT EN DIMINUTION DE L'ACTIF)*

| IMMOBILISATIONS AMORTISSABLES | | Montant des amortissements au début de l'exercice | | Augmentations : dotations de l'exercice | | Diminutions : amortissements afférents aux éléments sortis de l'actif et reprises | | Montant des amortissements à la fin de l'exercice | |
|--|--|--|---------|--|--------|---|--|--|---------|
| Frais d'établissement et de développement TOTAL I | | CY | | EL | | EM | | EN | |
| Autres immobilisations incorporelles TOTAL II | | PE | 44 937 | PF | 14 517 | PG | | PH | 59 453 |
| Terrains | | PI | | PJ | | PK | | PL | |
| Constructions | Sur sol propre | PM | | PN | | PO | | PQ | |
| | Sur sol d'autrui | PR | | PS | | PT | | PU | |
| | Inst. générales, agencements et aménagement des constructions | PV | 31 922 | PW | 13 005 | PX | | PY | 44 927 |
| | | PZ | 44 494 | QA | 17 492 | QB | | QC | 61 985 |
| Installations techniques, matériel et outillage industriels | | QD | 23 179 | QE | 11 371 | QF | | QG | 34 550 |
| Autres immobilisations corporelles | Inst. générales, agencements, aménagement divers | QH | | QI | | QJ | | QK | |
| | Matériel de transport | QL | 93 704 | QM | 36 394 | QN | | QO | 130 098 |
| | Matériel de bureau et informatique, mobilier | QP | | QR | | QS | | QT | |
| | Emballages récupérables et divers | QU | 193 299 | QV | 78 262 | QW | | QX | 271 560 |
| TOTAL III | | ØN | 238 235 | ØP | 92 778 | ØQ | | ØR | 331 014 |
| TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III) | | | | | | | | | |

CADRE B

VENTILATION DES MOUVEMENTS AFFECTANT LA PROVISION POUR AMORTISSEMENTS DÉROGATOIRES

| Immobilisations amortissables | | DOTATIONS | | | | | | REPRISES | | | | | | Mouvement net des amortissements à la fin de l'exercice | | |
|--|--------------------------------------|---|--|-----------------------------|--|---|--|---|--|-----------------------------|--|---|--|---|--|--|
| | | Colonne 1 Différentiel de durée et autres | | Colonne 2 Mode dégressif | | Colonne 3 Amortissement fiscal exceptionnel | | Colonne 4 Différentiel de durée et autres | | Colonne 5 Mode dégressif | | Colonne 6 Amortissement fiscal exceptionnel | | | | |
| Frais établissement TOTAL I | | M9 | | N1 | | N2 | | N3 | | N4 | | N5 | | N6 | | |
| Autres immob. incorporelles TOTAL II | | N7 | | N8 | | P6 | | P7 | | P8 | | P9 | | Q1 | | |
| Terrains | | Q2 | | Q3 | | Q4 | | Q5 | | Q6 | | Q7 | | Q8 | | |
| Constructions | Sur sol propre | Q9 | | R1 | | R2 | | R3 | | R4 | | R5 | | R6 | | |
| | Sur sol d'autrui | R7 | | R8 | | R9 | | S1 | | S2 | | S3 | | S4 | | |
| | Inst.gales.agenc et am.des const. | S5 | | S6 | | S7 | | S8 | | S9 | | T1 | | T2 | | |
| Inst. techniques mat. et outillage | | T3 | | T4 | | T5 | | T6 | | T7 | | T8 | | T9 | | |
| Autres immobilisations corporelles | Inst.gales.agenc am. divers | U1 | | U2 | | U3 | | U4 | | U5 | | U6 | | U7 | | |
| | Matériel de transport | U8 | | U9 | | V1 | | V2 | | V3 | | V4 | | V5 | | |
| | Mat. bureau et inform. mobilier | V6 | | V7 | | V8 | | V9 | | W1 | | W2 | | W3 | | |
| | Emballages récup.et divers | W4 | | W5 | | W6 | | W7 | | W8 | | W9 | | X1 | | |
| TOTAL III | | X2 | | X3 | | X4 | | X5 | | X6 | | X7 | | X8 | | |
| Frais d'acquisition de titres de participations TOTAL IV | | NL | | | | | | NM | | | | | | NO | | |
| Total général (I+II+III+IV) | | NP | | NQ | | NR | | NS | | NT | | NU | | NV | | |
| Total général non ventilé (NP + NQ + NR) | | NW | | | | Total général non ventilé (NS + NT + NU) | | NY | | | | Total général non ventilé (NW - NY) | | NZ | | |

CADRE C

| MOUVEMENTS DE L'EXERCICE AFFECTANT LES CHARGES RÉPARTIES SUR PLUSIEURS EXERCICES* | | Montant net au début de l'exercice | | Augmentations | | Dotations de l'exercice aux amortissements | | Montant net à la fin de l'exercice | |
|---|--|---------------------------------------|--|---------------|--|---|--|---------------------------------------|--|
| Frais d'émission d'emprunt à étaler | | | | | | Z9 | | Z8 | |
| Primes de remboursement des obligations | | | | | | SP | | SR | |

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

QUADRATUS Informatique

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant X *

| Nature des provisions | | Montant au début de l'exercice 1 | | AUGMENTATIONS : Dotations de l'exercice 2 | | DIMINUTIONS : Reprises de l'exercice 3 | | Montant à la fin de l'exercice 4 | | |
|---|---|--|-----------------|---|----|--|----|--|----|----|
| | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | |
| Provisions réglementées | Provisions pour reconstitution des gisements miniers et pétroliers * | 3T | | TA | | TB | | TC | | |
| | Provisions pour investissement (art. 237 bis A-II)* | 3U | | TD | | TE | | TF | | |
| | Provisions pour hausse des prix (1)* | 3V | | TG | | TH | | TI | | |
| | Amortissements dérogatoires | 3X | | TM | | TN | | TO | | |
| | Dont majorations exceptionnelles de 30 % | D3 | | D4 | | D5 | | D6 | | |
| | Provisions fiscales pour implantations à l'étranger constituées avant le 1.1.1992 * | IA | | IB | | IC | | ID | | |
| | Provisions fiscales pour implantations à l'étranger constituées après le 1.1.1992 * | IE | | IF | | IG | | IH | | |
| | Provisions pour prêts d'installation (art. 39 quinquies H du CGI) | IJ | | IK | | IL | | IM | | |
| | Autres provisions réglementées (1) | 3Y | | TP | | TQ | | TR | | |
| | TOTAL I | 3Z | | TS | | TT | | TU | | |
| | Provisions pour risques et charges | Provisions pour litiges | 4A | | 4B | | 4C | | 4D | |
| Provisions pour garanties données aux clients | | 4E | | 4F | | 4G | | 4H | | |
| Provisions pour pertes sur marchés à terme | | 4J | | 4K | | 4L | | 4M | | |
| Provisions pour amendes et pénalités | | 4N | | 4P | | 4R | | 4S | | |
| Provisions pour pertes de change | | 4T | | 4U | | 4V | | 4W | | |
| Provisions pour pensions et obligations similaires | | 4X | | 4Y | | 4Z | | 5A | | |
| Provisions pour impôts (1) | | 5B | | 5C | | 5D | | 5E | | |
| Provisions pour renouvellement des immobilisations * | | 5F | | 5H | | 5J | | 5K | | |
| Provisions pour gros entretien et grandes révisions | | EO | | EP | | EQ | | ER | | |
| Provisions pour charges sociales et fiscales sur congés à payer * | | 5R | | 5S | | 5T | | 5U | | |
| Autres provisions pour risques et charges (1) | | 5V | | 5W | | 5X | | 5Y | | |
| TOTAL II | | 5Z | | TV | | TW | | TX | | |
| Provisions pour dépréciation | | sur immobilisations | - incorporelles | 6A | | 6B | | 6C | | 6D |
| | - corporelles | | 6E | | 6F | | 6G | | 6H | |
| | - titres mis en équivalence | | 02 | | 03 | | 04 | | 05 | |
| | - titres de participation | | 9U | | 9V | | 9W | | 9X | |
| | - autres immobilisations financières(1)* | | 06 | | 07 | | 08 | | 09 | |
| | Sur stocks et en cours | 6N | | 6P | | 6R | | 6S | | |
| | Sur comptes clients | 6T | | 6U | | 6V | | 6W | | |
| | Autres provisions pour dépréciation (1) * | 6X | | 6Y | | 6Z | | 7A | | |
| | TOTAL III | 7B | | TY | | TZ | | UA | | |
| | TOTAL GÉNÉRAL (I + II + III) | 7C | | UB | | UC | | UD | | |
| | Dont dotations et reprises | - d'exploitation | | UE | | UF | | | | |
| - financières | | | UG | | UH | | | | | |
| - exceptionnelles | | | UJ | | UK | | | | | |
| Titres mis en équivalence : montant de la dépréciation à la clôture de l'exercice calculé selon les règles prévues à l'article 39-1-5e du C.G.I. | | | | | | | | 10 | | |
| (1) à détailler sur feuillet séparé selon l'année de constitution de la provision ou selon l'objet de la provision. | | | | | | | | | | |
| NOTA : Les charges à payer ne doivent pas être mentionnées sur ce tableau mais être ventilées sur l'état détaillé des charges à payer dont la production est prévue par l'article 38 II de l'annexe III au C.G.I. | | | | | | | | | | |

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n°2032

Désignation de l'entreprise :THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant

*

| CADRE A | | ÉTAT DES CRÉANCES | | Montant brut 1 | | A 1 an au plus 2 | | A plus d'un an 3 | |
|--------------------------|--|---|--|-------------------|---------|---------------------|---------|---------------------|--|
| DE L'ACTIF IMMOBILISÉ | Créances rattachées à des participations | | UL | | UM | | UN | | |
| | Prêts (1) (2) | | UP | | UR | | US | | |
| | Autres immobilisations financières | | UT | 3 950 | UV | 3 950 | UW | | |
| DE L'ACTIF CIRCULANT | Clients douteux ou litigieux | | VA | | | | | | |
| | Autres créances clients | | UX | | | | | | |
| | Créance représentative de titres prêtés ou remis en garantie * (Provision pour dépréciation antérieurement constituée * UO) | | Z1 | | | | | | |
| | Personnel et comptes rattachés | | UY | 7 250 | | 7 250 | | | |
| | Sécurité sociale et autres organismes sociaux | | UZ | 1 308 | | 1 308 | | | |
| | Etat et autres | Impôts sur les bénéfices | VM | | | | | | |
| | | Taxe sur la valeur ajoutée | VB | 5 734 | | 5 734 | | | |
| | collectivités publiques | Autres impôts, taxes et versements assimilés | VN | | | | | | |
| | | Divers | VP | 33 038 | | 33 038 | | | |
| | Groupe et associés (2) | | VC | | | | | | |
| | Débiteurs divers (dont créances relatives à des opérations de pension de titres) | | VR | 911 036 | | 911 036 | | | |
| | Charges constatées d'avance | | VS | 6 847 | | 6 847 | | | |
| | TOTAUX | | | VT | 969 163 | VU | 969 163 | VV | |
| | RENOIS | (1) | Montant - Prêts accordés en cours d'exercice | VD | | | | | |
| | | | des - Remboursements obtenus en cours d'exercice | VE | 7 500 | | | | |
| (2) | | Prêts et avances consentis aux associés (personnes physiques) | VF | | | | | | |

| CADRE B | | ÉTAT DES DETTES | | Montant brut 1 | | A 1 an au plus 2 | | A plus d'1 an et 5 ans au plus 3 | | A plus de 5 ans 4 | |
|--|-----------------------------------|---|---------|-------------------|--|---|----|-------------------------------------|--|----------------------|--|
| Emprunts obligataires convertibles (1) | | 7Y | | | | | | | | | |
| Autres emprunts obligataires (1) | | 7Z | | | | | | | | | |
| Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit (1) | à 1 an maximum à l'origine | VG | | | | | | | | | |
| | à plus de 1 an à l'origine | VH | | | | | | | | | |
| Emprunts et dettes financières divers (1) (2) | | 8A | | | | | | | | | |
| Fournisseurs et comptes rattachés | | 8B | 192 055 | | 192 055 | | | | | | |
| Personnel et comptes rattachés | | 8C | 31 312 | | 31 312 | | | | | | |
| Sécurité sociale et autres organismes sociaux | | 8D | 76 491 | | 76 491 | | | | | | |
| Etat et autres | Impôts sur les bénéfices | 8E | | | | | | | | | |
| | Taxe sur la valeur ajoutée | VW | 139 600 | | 139 600 | | | | | | |
| collectivités publiques | Obligations cautionnées | VX | | | | | | | | | |
| | Autres impôts, taxes et assimilés | VQ | | | | | | | | | |
| Dettes sur immobilisations et comptes rattachés | | 8J | | | | | | | | | |
| Groupe et associés (2) | | VI | | | | | | | | | |
| Autres dettes (dont dettes relatives à des opérations de pension de titres) | | 8K | 213 754 | | 213 754 | | | | | | |
| Dette représentative de titres empruntés ou remis en garantie * | | Z2 | | | | | | | | | |
| Produits constatés d'avance | | 8L | | | | | | | | | |
| TOTAUX | | | VY | 653 211 | VZ | 653 211 | | | | | |
| RENOIS | (1) | Emprunts souscrits en cours d'exercice | VJ | | (2) | Montant des divers emprunts et dettes contrac- tés auprès des associés personnes physiques | VL | | | | |
| | | Emprunts remboursés en cours d'exercice | VK | | * Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032 | | | | | | |

Formulaire obligatoire (article 53 A du Code Général des Impôts)

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant

Exercice N, clos le :

3 1 0 8 2 0 1 5

I. RÉINTEGRATIONS

BÉNÉFICE COMPTABLE DE L'EXERCICE

| | | | | | | | | |
|---|--|---------------------------------|-------|---|-------------------------|--|----|----------------|
| Charges non admises en déduction du résultat fiscal | Rémunération du travail (entreprises à l'IR) | de l'exploitant ou des associés | | | | | | |
| | | de son conjoint | | | moins part déductible * | | | à réintégrer : |
| | Avantages personnels non déductibles * (sauf amortissements à porter ligne ci-dessous) | WD | | Amortissements excédentaires (art. 39-4 du CGI) et autres amortissements non déductibles | | | WE | |
| | Autres charges et dépenses somptuaires (art. 39-4 du C.G.I.) | WF | | Taxe sur les voitures particulières des sociétés (entreprise à l'IS) | | | WG | |
| | Provisions et charges à payer non déductibles (cf. tableau 2058-B, cadre III) | WI | | Charges à payer liées à des états et territoires non coopératifs non déductibles (cf. 2067-BIS) | | | XX | |
| | Amendes et pénalités | WJ | 7 4 2 | Charges financières (art. 212 bis)* | | | XZ | |
| | Réintégrations prévues à l'article 155 du CGI* | | | | | | | |
| | Impôt sur les sociétés (cf. page 9 de la notice 2032) | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|--|----|--|--|--|----|--|--|
| Quote-part | Bénéfices réalisés par une société de personnes ou un G.I.E. | WL | | | Résultats bénéficiaires visés à l'article 209 B du CGI | L7 | | |
|------------|--|----|--|--|--|----|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| Régimes d'imposition particuliers et impositions différées | Moins-values nettes à long terme | - imposées au taux de 15 % ou de 19 % (16 % pour les entreprises à l'impôt sur le revenu) | |
| | | - imposées au taux de 0 % | |
| | Fraction imposable des plus-values réalisées au cours d'exercices antérieurs * | | - Plus-values nettes à court terme |
| | | | - Plus-values soumises au régime des fusions |

Ecart de valeurs liquidatives sur OPCVM * (entreprises à l'IS)

| | | | | | | | | |
|--|---|----|--|--|--|----|--|--|
| Réintégrations diverses à détailler sur feuillet séparé DONT * | Intérêts excédentaires (art. 39-1-3e et 212 du C.G.I.) | SU | | | Zones d'entreprises * (activité exonérée) | SW | | |
| | Déficits étrangers antérieurement déduit par les PME (Art.209C) | SX | | | Quote-part de 12 % des plus-values à taux zéro | M8 | | |

TOTAL I

II. DÉDUCTIONS

PERTE COMPTABLE DE L'EXERCICE

Quote-part dans les pertes subies par une société de personnes ou un G.I.E. *

Provisions et charges à payer non déductibles, antérieurement taxées, et réintégrées dans les résultats comptables de l'exercice (cf. tableau 2058-B, cadre III)

| | | | | | | |
|--|---|--|--|---|----|---|
| Régimes d'imposition particuliers et impositions différées | Plus-values nettes à long terme | - imposées au taux de 15 % (16% pour les entreprises soumises à l'impôt sur le revenu) | | | | |
| | | - imposées aux taux de 0 % | | | | |
| | | - imposées aux taux de 19 % | | | | |
| | | - imputées sur les moins-values nettes à long terme antérieures | | | | |
| | | - imputées sur les déficits antérieurs | | | | |
| | Autres plus-values imposées au taux de 19 % | | | | | |
| | Fraction des plus-values nettes à court terme de l'exercice dont l'imposition est différée* | | | | | |
| Régime des sociétés mères et des filiales * | | Produit net des actions et parts d'intérêts : | | (Quote-part de frais et charges restant imposable à déduire des produits nets de participations | 2A |) |

| | | | |
|--|--|--|----|
| Mesures d'incitation | Déduction autorisée au titre des investissements réalisés dans les collectivités d'Outre-mer*. | | |
| | Majoration d'amortissement * | | |
| | Entreprises nouvelles (reprise d'entreprises en difficultés 44 septies) | K9 | |
| | Entreprises nouvelles 44 sexies | L2 | |
| | Pôle de compétitivité (art. 44 undecies) | L6 | |
| | Sociétés d'investissements immobiliers cotées (art. 208C) | K3 | |
| Abattement sur le bénéfice et exonérations * | Jeunes entreprises innovantes (art. 44 sexies A) | L5 | |
| | Zone de restructuration de la défense (art.44 terdecies) | PA | |
| | Zone franche urbaine (art. 44 octies et octies A) | QV | |
| | | Bassin d'emploi à redynamiser (art. 44 duodécies) | IF |
| | | Zone franche d'activité (art. 44 quaterdecies) | XC |
| | | Zone de revitalisation rurale (art. 44 quindecies) | PC |

Ecart de valeurs liquidatives sur OPCVM * (entreprises à l'IS)

| | | | | |
|---|---|----|--|--|
| Déductions diverses à détailler sur feuillet séparé | Créance dégagee par le report en arrière du déficit | ZI | | |
|---|---|----|--|--|

III. RÉSULTAT FISCAL

TOTAL II

| | | | | |
|---|-----------------------|----|--|--|
| Résultat fiscal avant imputation des déficits reportables | bénéfice (I moins II) | XI | | |
| | déficit (II moins I) | | | |
| Déficit de l'exercice reporté en arrière (entreprises à l'IS)* | | ZL | | |
| Déficits antérieurs imputés sur les résultats de l'exercice (entreprises à l'IS)* | | | | |
| RÉSULTAT FISCAL BÉNÉFICE (ligne XN) ou DÉFICIT reportable en avant (ligne XO) | | XN | | |

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032

Dossier N° 000100 en Euros.

Mission de présentation - Voir le rapport d'Expert Comptable

FIREC / O. DE MOURA MARQUES

ANNEXE DÉCLARATION 2058-A

Désignation de l'entreprise :

THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

31 / 08 / 2015

[illegible]

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant ☐ *

I.

SUIVI DES DÉFICITS

| | | |
|--|----|--------|
| Déficits restant à reporter au titre de l'exercice précédent (1) | K4 | 38 540 |
| Déficits imputés (total des lignes XB et XL du tableau 2058-A) | K5 | |
| Déficits reportables (différence K4 - K5) | K6 | 38 540 |
| Déficits de l'exercice (Tableau 2058A, ligne XO) | YJ | 26 483 |
| Total des déficits restant à reporter (somme K6 + YJ) | YK | 65 023 |

II.

INDEMNITÉS POUR CONGÉS A PAYER, CHARGES SOCIALES ET FISCALES CORRESPONDANTES

| | | |
|---|----|--------|
| Montant déductible correspondant aux droits acquis par les salariés pour les entreprises placées sous le régime de l'article 39-1. 1e bis Al. 1er du CGI. dotations de l'exercice | ZT | 38 489 |
|---|----|--------|

III.

PROVISIONS ET CHARGES A PAYER, NON DÉDUCTIBLES POUR L'ASSIETTE DE L'IMPÔT

| | | | | |
|---|-------------------------|---------------|-------------------------|--|
| (à détailler, sur feuillet séparé) | Dotations de l'exercice | | Reprises sur l'exercice | |
| Indemnités pour congés à payer, charges sociales et fiscales correspondantes non déductibles pour les entreprises placées sous le régime de l'article 39-1. 1e bis Al. 2 du CGI * | ZV | | ZW | |
| Provisions pour risques et charges * | | | | |
| | 8X | | 8Y | |
| | 8Z | | 9A | |
| | 9B | | 9C | |
| Provisions pour dépréciation * | | | | |
| | 9D | | 9E | |
| | 9F | | 9G | |
| | 9H | | 9J | |
| Charges à payer | | | | |
| | 9K | | 9L | |
| | 9M | | 9N | |
| | 9P | | 9R | |
| | 9S | | 9T | |
| TOTAUX (YN = ZV à 9S) et (YO = ZW à 9T) | YN | | YO | |
| à reporter au tableau 2058-A : | | ↓ ligne WI | ↓ ligne WU | |

CONSÉQUENCES DE LA MÉTHODE PAR COMPOSANTS (art. 237 septies du CGD)

| | | | | |
|--|--------------------------------|--|-------------|------------------------------------|
| Montant de la réintégration ou de la déduction | Montant au début de l'exercice | | Imputations | Montant net à la fin de l'exercice |
| | L1 | | | |

ENTREPRISES DE TRANSPORT INSCRITES AU REGISTRE DES TRANSPORTS
art. L3113-1 et L3211-1 du Code des Transports (case à cocher)

XU ☐

(1) Cette case correspond au montant porté sur la ligne YK du tableau 2058 B déposé au titre de l'exercice précédent.
* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032

11

**TABEAU D'AFECTATION DU RÉSULTAT
ET RENSEIGNEMENTS DIVERS**

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|----|--------|--|--|-------------|---|--------------------|----|--------|--|---------|----------------------|---------|----------------------------------|--|--|--|
| Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES | | | | | | | | | | | | | | | Néant <input type="checkbox"/> * | | | |
| ORIGINES | Report à nouveau figurant au bilan de l'exercice antérieur à celui pour lequel la déclaration est établie | OC | 14 245 | | | AFECTATIONS | Affectations aux réserves | - Réserves légales | ZB | 281 | | | | | | | | |
| | Résultat de l'exercice précédant celui pour lequel la déclaration est établie | OD | 5 626 | | | | Dividendes | - Autres réserves | ZD | | | | | | | | | |
| | Prélèvements sur les réserves | OE | | | | | Autres répartitions | | ZE | | | | | | | | | |
| | | | | | | | Report à nouveau | | ZF | | | | | | | | | |
| | TOTAL I | OF | 19 870 | | | | (NB : le total I doit nécessairement être égal au total II) | TOTAL II | ZH | 19 870 | | | | | | | | |
| DISTRIBUTIONS (Article 235 ter ZCA) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Montant total des sommes distribuées devant donner lieu au paiement de la contribution prévue à l'article 235 ter ZCA au titre de l'exercice | | | | | | | | | | | | | | | XV | | | |
| RENSEIGNEMENTS DIVERS | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Exercice N : Exercice N-1 : | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ENGAGEMENTS | - Engagements de crédit-bail mobilier (précisez le prix de revient des biens pris en crédit-bail) J7 | | | | | | | | | | YQ | | | | | | | |
| | - Engagements de crédit-bail immobilier | | | | | | | | | | YR | | | | | | | |
| | - Effets portés à l'escompte et non échus | | | | | | | | | | YS | | | | | | | |
| DETAIL DES POSTES AUTRES ACHATS ET CHARGES EXTERNES | - Sous-traitance | | | | | | | | | | YT | 4 269 | | 4 667 | | | | |
| | - Locations, charges locatives et de copropriété (dont montant des loyers des biens pris en location pour une durée > 6 mois) J8 | | | | | | | | | | XQ | 4 743 | | 14 098 | | | | |
| | - Personnel extérieur à l'entreprise | | | | | | | | | | YU | | | | | | | |
| | - Rémunérations d'intermédiaires et honoraires (hors rétrocessions) | | | | | | | | | | SS | 12 785 | | 20 284 | | | | |
| | - Rétrocessions d'honoraires, commissions et courtages | | | | | | | | | | YV | 196 | | 280 | | | | |
| | - Autres comptes (dont cotisations versées aux organisations syndicales et professionnelles) ES | | | | | | | | | | ST | 181 925 | | 222 066 | | | | |
| | Total du poste correspondant à la ligne FW du tableau n° 2052 | | | | | | | | | | ZJ | 203 919 | | 261 394 | | | | |
| IMPÔTS ET TAXES | - Taxe professionnelle *, CFE, CVAE | | | | | | | | | | YW | | | | | | | |
| | - Autres impôts, taxes et versements assimilés (dont taxe intérieure sur les produits pétroliers) ZS | | | | | | | | | | 9Z | 16 440 | | 27 004 | | | | |
| | Total du compte correspondant à la ligne FX du tableau n° 2052 | | | | | | | | | | YX | 16 440 | | 27 004 | | | | |
| TVA | - Montant de la T.V.A. collectée | | | | | | | | | | YY | 245 672 | | 180 607 | | | | |
| | - Montant de la T.V.A. déductible comptabilisée au cours de l'exercice au titre des biens et services ne constituant pas des immobilisations | | | | | | | | | | YZ | 27 680 | | 46 970 | | | | |
| DIVERS | - Montant brut des salaires (cf. dernière déclaration annuelle souscrite au titre des salaires DADS1 ou modèle 2460 de 2013)* | | | | | | | | | | OB | | | | | | | |
| | - Montant de la plus-value constatée en franchise d'impôt lors de la première option pour le régime simplifié d'imposition * | | | | | | | | | | OS | | | | | | | |
| | - Effectif moyen du personnel * (dont: apprentis: handicapés): | | | | | | | | | | YP | 32 | | 27 | | | | |
| | - Effectif affecté à l'activité artisanale | | | | | | | | | | RL | | | | | | | |
| | - Taux d'intérêt le plus élevé servi aux associés à raison des sommes mises à la disposition de la société * | | | | | | | | | | ZK | | | % | | | | |
| | - Numéro de centre de gestion agréé * XP | | | | | | | | | | - Filiales et participations : (Liste au 2059-G prévu par art.38 II de l'ann. III au C.G.I) Si oui cocher 1 Sinon 0 ZR 0 | | | | | | | |
| RÉGIME DE GROUPE* | Société : résultat comme si elle n'avait jamais été membre du groupe. JA | | | | | | | | | | Plus-values à 15 % JK | | Plus-values à 0 % JL | | | | | |
| | | | | | | | | | | | Plus-values à 19 % JM | | Imputations JC | | | | | |
| | Groupe : résultat d'ensemble. JD | | | | | | | | | | Plus-values à 15 % JN | | Plus-values à 0 % JO | | | | | |
| | | | | | | | | | | | Plus-values à 19 % JP | | Imputations JF | | | | | |
| | Si vous relevez du régime de groupe : indiquer 1 si société mère, 2 si société filiale JH | | | | | | | | | | N° SIRET de la société mère du groupe JJ | | | | | | | |

(1) Ce cadre est destiné à faire apparaître l'origine et le montant des sommes distribuées ou mises en réserve au cours de l'exercice dont les résultats font l'objet de la déclaration. Il ne concerne donc pas, en principe, les résultats de cet exercice mais ceux des exercices antérieurs, qu'ils aient ou non déjà fait l'objet d'une précédente affectation.

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032 (et dans la notice 2058-NOT pour le régime de groupe).

Désignation de l'entreprise :

THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant ☒ *

A - DÉTERMINATION DE LA VALEUR RÉSIDUELLE

| Nature et date d'acquisition des éléments cédés* | | Valeur d'origine * | Valeur nette réévaluée * | Amortissements pratiqués en franchise d'impôt | Autres amortissements * | Valeur résiduelle |
|--|----|--------------------|--------------------------|---|-------------------------|-------------------|
| ① | | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ |
| I - Immobilisations * | 1 | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| | 3 | | | | | |
| | 4 | | | | | |
| | 5 | | | | | |
| | 6 | | | | | |
| | 7 | | | | | |
| | 8 | | | | | |
| | 9 | | | | | |
| | 10 | | | | | |
| | 11 | | | | | |
| | 12 | | | | | |

B - PLUS-VALUES, MOINS-VALUES

Qualification fiscale des plus et moins-values réalisées *

| Prix de vente | | Montant global de la plus-value ou de la moins-value | Court terme | Long terme | | | Plus-values taxables à 19 % (1) |
|---|--|--|-------------|------------------------|--------------|-----|---------------------------------------|
| | | | | (10) | | | |
| (7) | | (8) | (9) | 19 % | 15 % ou 16 % | 0 % | (11) |
| I - Immobilisations * | 1 | | | | | | |
| | 2 | | | | | | |
| | 3 | | | | | | |
| | 4 | | | | | | |
| | 5 | | | | | | |
| | 6 | | | | | | |
| | 7 | | | | | | |
| | 8 | | | | | | |
| | 9 | | | | | | |
| | 10 | | | | | | |
| | 11 | | | | | | |
| | 12 | | | | | | |
| II - Autres éléments | 13 | Fraction résiduelle de la provision spéciale de réévaluation afférente aux éléments cédés | + | | | | |
| | 14 | Amortissements irrégulièrement différés se rapportant aux éléments cédés | + | | | | |
| | 15 | Amortissements afférents aux éléments cédés mais exclus des charges déductibles par une disposition légale | + | | | | |
| | 16 | Amortissements non pratiqués en comptabilité et correspondant à la déduction fiscale pour investissement, définie par les lois de 1966, 1968 et 1975, effectivement utilisée | + | | | | |
| | 17 | Résultats nets de concession ou de sous concession de licences d'exploitation de brevets faisant partie de l'actif immobilisé et n'ayant pas été acquis à titre onéreux depuis moins de deux ans | | | | | |
| | 18 | Provisions pour dépréciation des titres relevant du régime des plus ou moins-values à long terme devenues sans objet au cours de l'exercice | | | | | |
| | 19 | Dotations de l'exercice aux comptes de provisions pour dépréciation des titres relevant du régime des plus ou moins-values à long terme | | | | | |
| | 20 | Divers (détail à donner sur une note annexe)* | | | | | |
| | CADRE A : plus ou moins-value nette à court terme (total algébrique des lignes 1 à 20 de la colonne (9)) | | | | | | |
| | CADRE B : plus ou moins-value nette à long terme (total algébrique des lignes 1 à 20 de la colonne (10)) | | | (A) | (B) | | (C) |
| CADRE C : autres plus-value taxable à 19 % (11) | | | | (ventilation par taux) | | | |

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032

(1) Ces plus-values sont imposables au taux de 19 % en application des articles 238 bis JA, 208 C et 210 E du CGI.

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant ☒ *

A ÉLÉMENTS ASSUJETTIS AU RÉGIME FISCAL DES PLUS-VALUES A COURT TERME
(à l'exclusion des plus-values de fusion dont l'imposition est prise en charge par les sociétés absorbantes) (cf. cadre B)

| Origine | | Montant net des plus-values réalisées* | Montant antérieurement réintégré | Montant compris dans le résultat de l'exercice | Montant restant à réintégrer |
|--|---|--|--|--|------------------------------------|
| Plus-values réalisées au cours de l'exercice | Imposition répartie | | | | |
| | sur 3 ans (entreprises à l'IR) | | | | |
| | sur 10 ans | | | | |
| | sur une durée différente (art.39 quaterdecies 1 ter et 1 quater CGI) | | | | |
| | TOTAL 1 | | | | |

| Plus-values réalisées au cours des exercices antérieurs | Imposition répartie | Montant net des plus-values réalisées à l'origine | Montant anté- rieurement réintégré | Montant rapporté au résultat de l'exercice | Montant restant à réintégrer | |
|---|---|--|---------------------------------------|---|---------------------------------|--|
| | sur 3 ans au titre de | N-1 | | | | |
| | | N-2 | | | | |
| | Sur 10 ans ou sur une durée différente (art. 39 quaterdecies 1ter et 1 quater du CGI) (à préciser) au titre de : | N-1 | | | | |
| | | N-2 | | | | |
| | | N-3 | | | | |
| | | N-4 | | | | |
| | | N-5 | | | | |
| | | N-6 | | | | |
| | | N-7 | | | | |
| | | N-8 | | | | |
| | | N-9 | | | | |
| | TOTAL 2 | | | | | |

B PLUS-VALUES RÉINTÉGRÉES DANS LES RÉSULTATS DES SOCIÉTÉS BÉNÉFICIAIRES DES APPORTS

Cette rubrique ne comprend pas les plus-values afférentes aux biens non amortissables ou taxées lors des opérations de fusion ou d'apport.

☐ Plus-values de fusion, d'apport partiel ou de scission
(personnes morales soumises à l'impôt sur les sociétés seulement)

☐ Plus-values d'apport à une société d'une activité professionnelle exercée à titre individuel (toutes sociétés)

| Origine des plus-values et date des fusions ou des apports | Montant net des plus-values réalisées à l'origine | Montant anté- rieurement réintégré | Montant rapporté au résultat de l'exercice | Montant restant à réintégrer |
|---|---|---------------------------------------|---|---------------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| TOTAL | | | | |

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant ☒ *

- ① Entreprises soumises à l'impôt sur les sociétés
② Entreprises soumises à l'impôt sur le revenu

| | |
|---|--|
| Rappel de la plus ou moins-value de l'exercice relevant du taux de 15% ① ou 16% ② . | |
| Gains nets retirés de la cession de titres de sociétés à prépondérance immobilières non cotées exclus du régime du long terme (art. 219 I a sexies-0 bis du CGI) ①* | |
| Gains nets retirés de la cession de certains titres dont le prix de revient est supérieur à 22,8 M€ (art. 219 I a sexies-0 du CGI) ① * | |

I - SUIVI DES MOINS-VALUES DES ENTREPRISES SOUMISES À L'IMPÔT SUR LE REVENU

| Origine | | Moins-values à 16% | Imputations sur les plus-values à long terme de l'exercice imposables à 16 % | Solde des moins-values à 16% |
|--|------|-----------------------|---|------------------------------------|
| ① | | ② | ③ | ④ |
| Moins-values nettes | N | | | |
| Moins-values nettes à long terme subies au cours des dix exercices antérieurs (montants restant à déduire à la clôture du dernier exercice) | N-1 | | | |
| | N-2 | | | |
| | N-3 | | | |
| | N-4 | | | |
| | N-5 | | | |
| | N-6 | | | |
| | N-7 | | | |
| | N-8 | | | |
| | N-9 | | | |
| | N-10 | | | |

II - SUIVI DES MOINS-VALUES À LONG TERME DES ENTREPRISES SOUMISES À L'IMPÔT SUR LES SOCIÉTÉS *

| Origine | | Moins-values | | | Imputations sur les plus-values à long terme | Imputations sur le résultat de l'exercice | Solde des moins-values à reporter col. 7 = 2+3+4-5-6 |
|--|------|------------------------------|--|--|--|---|---|
| | | À 19 %, 16,5 % (1) ou à 15 % | À 19% ou 15 % imputables sur le résultat de l'exercice (article 219 I-a sexies-0 du CGI) | À 19% ou 15 % imputables sur le résultat de l'exercice (article 219 I-a sexies-0 bis du CGI) | À 15 % ou à 16,5 % (1) | | |
| ① | | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ |
| Moins-values nettes | N | | | | | | |
| Moins-values nettes à long terme subies au cours des dix exercices antérieurs (montants restant à déduire à la clôture du dernier exercice) | N-1 | | | | | | |
| | N-2 | | | | | | |
| | N-3 | | | | | | |
| | N-4 | | | | | | |
| | N-5 | | | | | | |
| | N-6 | | | | | | |
| | N-7 | | | | | | |
| | N-8 | | | | | | |
| | N-9 | | | | | | |
| | N-10 | | | | | | |

(1) Les plus-values et les moins-values à long terme afférentes aux titres de SPI cotées imposables à l'impôt sur les sociétés relèvent du taux de 16,5 % (article 219 I a du CGI), pour les exercices ouverts à compter du 31 décembre 2007.

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

QUADRATUS Informatique

(personnes morales soumises à l'impôt sur les sociétés seulement)*

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D ' ANTIBES

Néant ☒ *

I

SITUATION DU COMPTE AFFECTÉ A L'ENREGISTREMENT DE LA RÉSERVE SPÉCIALE POUR L'EXERCICE N

| | | Sous-comptes de la réserve spéciale des plus-values à long terme | | | | |
|--|---|--|---------------|---------------|---------------|---------------|
| | | taxées à 10 % | taxées à 15 % | taxées à 18 % | taxées à 19 % | taxées à 25 % |
| Montant de la réserve spéciale à la clôture de l'exercice précédent (N-1) | 1 | | | | | |
| Réserves figurant au bilan des sociétés absorbées au cours de l'exercice | 2 | | | | | |
| TOTAL (lignes 1 et 2) | 3 | | | | | |
| Prélèvements opérés { - donnant lieu à complément d'impôt sur les sociétés - ne donnant pas lieu à complément d'impôt sur les sociétés | 4 | | | | | |
| | 5 | | | | | |
| TOTAL (lignes 4 et 5) | 6 | | | | | |
| Montant de la réserve spéciale à la clôture de l'exercice (ligne 3 - ligne 6) | 7 | | | | | |

II

RÉSERVE SPÉCIALE DES PROVISIONS POUR FLUCTUATION DES COURS * (5e, 6e, 7e alinéas de l'art. 39-1-5e du CGI)

| montant de la réserve à l'ouverture de l'exercice ① | réserve figurant au bilan des sociétés absorbées au cours de l'année ② | montants prélevés sur la réserve | | montant de la réserve à la clôture de l'exercice ⑤ |
|--|---|--|---|---|
| | | donnant lieu à complément d'impôt ③ | ne donnant pas lieu à complément d'impôt ④ | |
| | | | | |

* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

Désignation de l'entreprise : THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

Néant ☐ *

Exercice ouvert le : 01012015

et clos le : 31082015

Durée en nombre de mois 8

I - Production de l'entreprise

| | | |
|--|----|-----------|
| Ventes de marchandises | OA | |
| Production vendue - Biens | OB | |
| Production vendue - Services | OC | 1 287 799 |
| Production stockée | OD | |
| Production immobilisée à hauteur des seules charges déductibles ayant concouru à sa formation | OE | |
| Subventions d'exploitation reçues et abandons de créances à caractère commercial | OF | |
| Autres produits de gestion courante hors quote-parts de résultat sur opération faites en commun | OH | 418 |
| Transferts de charges refacturées et transferts de charges déductibles de la valeur ajoutée | OI | |
| Redevances pour concessions, brevets, licences et assimilés | OK | |
| Plus-values de cession d'éléments d'immobilisations corporelles et incorporelles, si rattachées à une activité normale et courante | OL | |
| Rentrées sur créances amorties lorsqu'elles se rapportent au résultat d'exploitation | XT | |
| TOTAL 1 | OM | 1 288 217 |

II - Consommation de biens et services en provenance de tiers (1)

| | | |
|---|----|---------|
| Achats de marchandises (droits de douanes compris) | ON | |
| Variation de stock (marchandises) | OO | |
| Achats de matières premières et autres approvisionnements (droits de douane compris) | OP | |
| Variation de stock (matières premières et approvisionnements) | OQ | |
| Autres achats et charges externes, à l'exception des loyers et redevances | OR | 199 175 |
| Loyers et redevances, à l'exception de ceux afférents à des immobilisations corporelles mises à disposition dans le cadre d'une convention de location-gérance ou de crédit-bail ou encore d'une convention de location de plus de 6 mois | OS | |
| Charges déductibles de la valeur ajoutée afférente à la production immobilisée déclarée | OU | |
| Autres charges de gestion courante hors quote-parts de résultat sur opérations faites en commun | OW | 831 |
| Abandons de créances à caractère commercial | OX | |
| Moins-values de cession d'éléments d'immobilisation corporelles et incorporelles, si attachées à une activité normale et courante | OY | |
| Taxes sur le C.A autre que la TVA, contributions indirectes (droits sur les alcools et les tabacs...), T.I.P.P. | OZ | |
| Fraction des dotations aux amortissements afférentes à des immobilisations corporelles mises à disposition dans le cadre d'une convention de location-gérance ou de crédit-bail ou encore d'une convention de location de plus de 6 mois | O9 | |
| TOTAL 2 | OJ | 200 006 |

III - Valeur ajoutée produite

| | | | |
|-----------------------------|-------------------|----|-----------|
| Calcul de la Valeur Ajoutée | TOTAL 1 - TOTAL 2 | OG | 1 088 211 |
|-----------------------------|-------------------|----|-----------|

IV - Contribution sur la Valeur ajoutée des Entreprises

| | | | | |
|---|----|------------|----|------------|
| Valeur ajoutée assujettie à la CVAE (à reporter sur le 1329 et la 1330-CVAE) | SA | 1 030 239 | | |
| Si vous êtes assujettis à la CVAEet un mono établissement au sens de la CVAE (cf. notice de la déclaration n° 1330-CVAE), alors compléter le cadre ci-dessous. Vous serez alors dispensé du dépôt de la déclaration n° 1330-CVAE. | | | | |
| MONO ÉTABLISSEMENT au sens de la CVAE | EV | x | | |
| Chiffre d'affaires de référence CVAE | GX | 1 287 799 | | |
| Période de référence | GY | 01/01/2015 | GZ | 31/08/2015 |
| Date de cessation | HR | | | |
| Pour les entreprises de crédit, les entreprises de gestion d'instruments financiers, les entreprises d'assurance, de capitalisation et de réassurance de toute nature, cette fiche sera adaptée pour tenir compte des modalités particulières de détermination de la valeur ajoutée ressortant des plans comptables professionnels (extraits de ces rubriques à joindre). | | | | |
| 1) Attention, il ne doit pas être tenu compte dans les lignes ON à OS, OW et OZ des charges déductibles de la valeur ajoutée, afférente à la production immobilisée déclarée ligne OE, portées en ligne OU. * Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032. | | | | |

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

QUADRATUS Informatique

Dossier N° 000100 en Euros.

Mission de présentation - Voir le rapport d'Expert Comptable

FIREC / O. DE MOURA MARQUES

(liste des personnes ou groupements de personnes de droit ou de fait
détenant directement au moins 10 % du capital de la société)

N° de dépôt



(1)

Néant ☐ *

EXERCICE CLOS LE 3 1 0 8 2 0 1 5

N° SIRET 7 5 1 7 7 7 6 6 5 0 0 0 1 7

DÉNOMINATION DE L'ENTREPRISE THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

ADRESSE (voie) 260 Avenue Jules Grec

CODE POSTAL 06600 VILLE ntibes

Nombre total d'associés ou actionnaires personnes morales de l'entreprise P1 2 Nombre total de parts ou d'actions correspondantes P3 8 1 7 0

Nombre total d'associés ou actionnaires personnes physiques de l'entreprise P2 Nombre total de parts ou d'actions correspondantes P4

I - CAPITAL DÉTENU PAR LES PERSONNES MORALES :

Forme juridique Dénomination COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION SOPHIA ANTIPOLIS

N° SIREN (si société établie en France) % de détention 50.00 Nb de parts ou actions 4 085

Adresse : N° Voie

Code postal Commune Pays

Forme juridique Dénomination COMMUNE D'ANTIBES

N° SIREN (si société établie en France) % de détention 50.00 Nb de parts ou actions 4 085

Adresse : N° Voie

Code postal Commune Pays

Forme juridique Dénomination

N° SIREN (si société établie en France) % de détention Nb de parts ou actions

Adresse : N° Voie

Code postal Commune Pays

Forme juridique Dénomination

N° SIREN (si société établie en France) % de détention Nb de parts ou actions

Adresse : N° Voie

Code postal Commune Pays

II - CAPITAL DÉTENU PAR LES PERSONNES PHYSIQUES :

Titre (2) Nom patronymique Prénom(s)

Nom marital % de détention Nb de parts ou actions

Naissance : Date N° Département Commune Pays

Adresse : N° Voie

Code postal Commune Pays

Titre (2) Nom patronymique Prénom(s)

Nom marital % de détention Nb de parts ou actions

Naissance : Date N° Département Commune Pays

Adresse : N° Voie

Code postal Commune Pays

(1) Lorsque le nombre d'associés excède le nombre de lignes de l'imprimé, utiliser un ou plusieurs tableaux supplémentaires. Dans ce cas, il convient de numéroté chaque tableau en haut et à gauche de la case prévue à cet effet et de porter le nombre total de tableaux souscrits en bas à droite de cette même case.

(2) Indiquer : M pour Monsieur, MME pour Madame, MLE pour Mademoiselle.

* Des explications concernant cette rubrique figurent dans la notice n° 2032.



Cabinet Mosselmans & Associés

Société d'expertise comptable et de commissariat aux comptes

**ATTESTATION DU COMMISSAIRE AUX COMPTES
SUR LES INFORMATIONS COMMUNIQUEES
DANS LE CADRE DE L'ARTICLE L.225-115 4°
DU CODE DE COMMERCE RELATIF
AU MONTANT GLOBAL DES REMUNERATIONS
VERSEES AUX PERSONNES LES MIEUX
REMUNEREES POUR L'EXERCICE CLOS
LE 31 AOUT 2015**

**Assemblée générale d'approbation
des comptes de l'exercice clos
le 31 aout 2015**

THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

SPL au capital de 817.000 €
RCS ANTIBES 751 777 665
Cours Masséna – Hotel de ville
06600 ANTIBES

THEATRE COMMUNAUTAIRE D'ANTIBES

SPL au capital de 817.000 €
RCS ANTIBES 751 777 665
Cours Masséna – Hotel de ville
06600 ANTIBES

**ATTESTATION DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES INFORMATIONS
COMMUNIQUEES DANS LE CADRE DE L'ARTICLE L.225-115 4°
DU CODE DE COMMERCE RELATIF AU MONTANT GLOBAL DES REMUNERATIONS
VERSEES AUX PERSONNES LES MIEUX REMUNEREES
POUR L'EXERCICE CLOS LE 31 AOUT 2015**

**ASSEMBLEE GENERALE D'APPROBATION DES COMPTES DE L'EXERCICE CLOS LE
31 AOUT 2015**

Mesdames, Messieurs,

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre société et en application de l'article L.225-115 4° du code de commerce, nous avons établi la présente attestation sur les informations relatives au montant global des rémunérations versées aux personnes les mieux rémunérées pour l'exercice clos le 31 aout 2015, figurant dans le document ci-joint.

Ces informations ont été établies sous la responsabilité de votre Directeur Général. Il nous appartient d'attester ces informations.

Dans le cadre de notre mission de commissaire aux comptes, nous avons effectué un audit des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 aout 2015. Notre audit, effectué selon les normes d'exercice professionnel applicables en France, avait pour objectif d'exprimer une opinion sur les comptes annuels pris dans leur ensemble, et non pas sur des éléments spécifiques de ces comptes utilisés pour la détermination du montant global des rémunérations versées aux personnes les mieux rémunérées. Par conséquent, nous n'avons pas effectué nos tests d'audit et nos sondages dans cet objectif et nous n'exprimons aucune opinion sur ces éléments pris isolément.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission. Ces diligences, qui ne constituent ni un audit ni un examen limité, ont consisté à effectuer les rapprochements nécessaires entre le montant global des rémunérations versées aux personnes les mieux rémunérées et la comptabilité dont il est issu et vérifier qu'il concorde avec les éléments ayant servi de base à l'établissement des comptes annuels de l'exercice clos le 31 aout 2015.

Sur la base de nos travaux , nous n'avons pas d'observation à formuler sur la concordance du montant global des rémunérations versées aux personnes les mieux rémunérées figurant dans le document joint et s'élevant à 156.036,93 € avec la comptabilité ayant servi de base à l'établissement des comptes annuels de l'exercice clos le 31 aout 2015.

La présente attestation tient lieu de certification de l'exactitude du montant global des rémunérations versées aux personnes les mieux rémunérées au sens de l'article L.225-115 4° du code de commerce.

Fait à Marseille, le 29 janvier 2016

Pour la S.A.S. CABINET MOSSELMANS & ASSOCIES

Boris MOSSELMANS
Commissaire aux Comptes

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'B. Mosselmans', with a stylized flourish at the end.

Cabinet Mosselmans & Associés

13 avenue de la Magalone

13009 Marseille

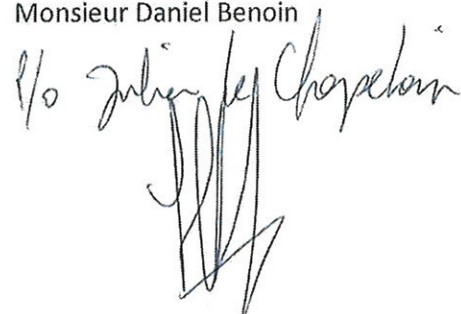
ATTESTATION

Je soussigné Monsieur Daniel Benoin en qualité de directeur général de la SPL « Théâtre communautaire d'Antibes » certifie que le montant des rémunérations versées aux cinq personnes les mieux rémunérées (article L225-115 du Code du Commerce) pour l'exercice clos au 31/08/2015 s'élève à 156 036.93 € brut (Cent cinquante-six mille trente-six euros et quatre-vingt-treize centimes) réparti comme suit :

| | |
|-----------------------|-------------|
| - BENOIN Daniel | 51 691,04 € |
| - BROCHIER Vincent | 32 000,00 € |
| - ORTIZ Victoria | 24 800,00 € |
| - LAPORTE Jean Pierre | 24 000,00 € |
| - SUCHEYRE Diane | 23 545,89 € |

Fait à Antibes le 30 janvier 2016,

Monsieur Daniel Benoin



1/0 Julien Le Chapelain