

Arrondissement de Grasse

**COMMUNAUTE
D'AGGLOMERATION
SOPHIA ANTIPOLIS**

Siège social:
Hôtel de Ville
BP 2205
06606 ANTIBES CEDEX

Effectif légal	Présents ou Représentés	Procurations + Absents
75	56	19

N° de la séance : 06

Objet de la délibération : Secrétariat
Général - Anthéa - Convention de
billetterie 2017 avec l'Office du Tourisme
d'Antibes Juan les Pins

- ☒ Original
▪ Expédition certifiée conforme à
l'original
Pour le Président,
Le Directeur Général des Services

Stéphane PINTRE

N° Enregistrement : CC.2016.061

Date de la convocation :
Le 21/06/2016

Certifié exécutoire compte tenu

de l'affichage
en date du **- 4 JUIL. 2016**

de la réception s/Préfecture
en date du **- 4 JUIL. 2016**

Pour le Président,
Le Directeur Général des Services



Stéphane PINTRE

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION
SOPHIA ANTIPOLIS**

Séance du 27 juin 2016

L'an deux mil seize et le 27 juin à 17h00, le Conseil Communautaire de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, régulièrement convoqué conformément aux dispositions des articles L 5211-1, L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales, s'est réuni au nombre prescrit par la loi, Maison des Associations – 288, Chemin de Saint Claude à Antibes en session ordinaire du mois de juin, sous la présidence de Monsieur Jean LEONETTI, Président de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, Député-Maire d'Antibes Juan-Les-Pins.

PRESENTS :

Jean LEONETTI, Michelle SALUCKI, Marc DAUNIS, Guilaine DEBRAS, Jean-Bernard MION, Michel ROSSI, Damien BAGARIA, Gérald LOMBARDO, Jean Pierre MAURIN, Richard RIBERO, Thierry OCCELLI, Jean-Pierre MASCARELLI, Marguerite BLAZY, Alain ARZIARI, Gilbert TAULANE, Jean-Paul ARNAUD, Richard THIERY, René TRASTOUR, Joseph VALETTE, Robert CREPIN, Christine SYLVESTRE, Marie-Claude MOITRY, Patrick DULBECCO, Jacques GENTE, Angèle MURATORI, Guy GIRAUD, Colette ZALMA, Marie BENASSAYAG, Anne-Marie BOUSQUET, Bernard MONIER, Claudine MAURY, Cléa PUGNAIRE, Albert CALAMUSO, Yves DAHAN, Anne-Marie DUMONT, Afrim KACA, Audouin RAMBAUD, Simone TORRES-FORET DODELIN, Jean-Pierre DERMIT, Michel VIANO, Eric DUPLAY, Serge AMAR, Martine BONNEAU, Michel BERTRAND, Béatrice VIGNOLO, Martine SAVALLI, Françoise THOMEL, Nathalie DEPETRIS, Elisabeth PILLARD, Valérie TIERAN-GNONI, Laurent COLLIN, Barbara LANCE, Patrice COLOMB-PONTOIRE, Eric PAUGET, Khéra BADAOU, Déborah MINEI

PROCURATIONS :

Lionnel LUCA à Jean LEONETTI, Thérèse ROUAZE à Michel BERTRAND, Henri GANNARD à Michelle SALUCKI, Michèle MURATORE à Béatrice VIGNOLO, Michel MAZUET à Guilaine DEBRAS, André-Luc SEITHER à Patrick DULBECCO, Elisabeth JANIN à Michel ROSSI, Marina LONVIS à Angèle MURATORI, Christophe ETORE à Marc DAUNIS

ABSENTS :

Joseph LE CHAPELAIN, Eric MELE, Roger CRESP, Gilbert HUGUES, Claude BERENGER, Thérèse DARTOIS, Nadine GASTAUD, Abderrazak SALOUH, Anne CHEVALIER, Lionel TIVOLI

Les Délégués communautaires présents formant la majorité des membres en exercice, il a été procédé à la nomination d'un secrétaire pris au sein du Conseil.

Madame Khéra BADAOU, ayant obtenu la majorité des suffrages, a été désignée pour remplir ces fonctions qu'elle a acceptées.

Monsieur LEONETTI,

Vu le Code Général des Collectivités Locales,

Vu l'Article 290 quater du Code Général des Impôts,

La gestion de l'activité culturelle d'ANTHEA est assurée par la SPL « Théâtre Communautaire d'Antibes ». Néanmoins, dans le but de diversifier les spectacles qui y sont proposés, la CASA décide de mettre le théâtre à la disposition de l'Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes Juan-Les-Pins pour qu'il y organise le Festival « *Les Nuits d'Antibes* ». Ce festival, co-organisé avec « Joa Casino La Siesta », s'inscrit dans le cadre des « Manifestations Artistiques de Qualité ».

Afin de contribuer à l'optimisation de la commercialisation du Festival « *Les Nuits d'Antibes* » et de répondre aux attentes du public, il est convenu que la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, dans le cadre de la régie de recettes de billetterie des spectacles, accepte de vendre des billets et des contremarques correspondant aux événements artistiques dudit Festival.

Par ailleurs, la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis est autorisée par l'Office du Tourisme et des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins à commercialiser en priorité aux abonnés du théâtre les spectacles du Festival « *Les Nuits d'Antibes* ».

Le Festival comprendra, pour l'année 2017, les événements suivants :

- 8 AU 12 FEVRIER 2017 : PINOCCHIO (5 représentations) – création Joël Pommerat
- 28 FEVRIER et 1^{er} MARS 2017 : DEESSES ET DEMONS – Bianca Li
- 3 et 4 MARS 2017 (avec option le 5 mars) : LE SYNDROME DE L'ECOSSAIS – d'Isabel Le Nouvel
- 9-10-11 MARS 2017 (et option le 8 mars) : L'ENVERS DU DECORS de Florian Zeller
- 17-18 MARS 2017 (et option le 19 mars) : MOMO de Sébastien Thierry
- 24-25 MARS 2017 : NOBODY de Cyril Teste
- 28 AU 30 MARS 2017 (2 représentations + 1 option) : FLEUR DE CACTUS de P.Barillet et J.P.Grédý
- 31 MARS – 1^{ER} AVRIL 2017 (3 représentations) : DARK CIRCUS de Stéréoptik
- 1^{er} AVRIL 2017 : LES BLONDES – Christine Liddon (vocals, guitar), Farida Tadjene (drums), Isabelle Marceddu (bass)
- 4 – 5 – 6 MAI 2017 : LE NEVEU DE RAMEAU – de Jean Pierre Rumeau
- 19 – 20 MAI 2017 : MAY B – chorégraphie Maguy Marin
- 3 JUIN 2017 (et option le 4 juin) : BALLETS NICE MEDITERRANEE – Eric Vu An

En conséquence, et à l'appui de ce qui vient d'être exposé, il est donc proposé au Conseil Communautaire :

- d'approuver la convention de billetterie liant l'Office du Tourisme et des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins et la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, dont le projet est joint en annexe ;
- d'autoriser Monsieur le Président ou son représentant à signer ladite convention ;
- d'autoriser Monsieur le Président ou son représentant à signer tout document nécessaire à la bonne exécution de cette délibération.

LE CONSEIL COMMUNAUTAIRE, OUI L'EXPOSE DU PRESIDENT ET APRES EN AVOIR DELIBERE, A L'UNANIMITE, DECIDE :

- d'approuver la convention de billetterie liant l'Office du Tourisme et des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins et la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, dont le projet est joint en annexe ;
- d'autoriser Monsieur le Président ou son représentant à signer ladite convention ;
- d'autoriser Monsieur le Président ou son représentant à signer tout document nécessaire à la bonne exécution de cette délibération.

AINSI FAIT ET DELIBERE
A ANTIBES LE 27 juin 2016
Suivent les signatures
Pour extrait certifié conforme,

Le Président,



Jean LEONETTI



CONVENTION DE BILLETTERIE 2017

ENTRE :

L'Office du Tourisme d'Antibes Juan-les-Pins représenté par son Directeur Général, Philippe Baute, agissant pour le compte de celui-ci

Ci-après dénommé "L'OFFICE DU TOURISME D'ANTIBES JUAN-LES-PINS",

D'UNE PART

ET :

La Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis (CASA) représentée par son Président Jean Leonetti, habilité à signer la présente par délibération du Conseil Communautaire du 27 juin 2016

Ci-après dénommé "CASA",

D'AUTRE PART

IL A ETE EXPOSE ET CONVENU CE QUI SUIIT :

Exposé des motifs :

Afin d'optimiser la commercialisation du Festival « LES NUITS D'ANTIBES » organisé par l'Office du Tourisme d'Antibes Juan-les-Pins, en co-organisation avec Joa Casino La Siesta, sous la direction artistique de Daniel BENOIN, il est souhaitable de cibler les points de vente des billets. Compte tenu que ces spectacles se déroulent à ANTHEA, et que la salle possède un grand nombre de spectateurs abonnés, afin de répondre à la demande de son public, la CASA accepte de vendre des billets correspondants aux manifestations organisées par l'Office du Tourisme d'Antibes Juan-les-Pins.

ARTICLE 1 : PROGRAMME

8 AU 12 FEVRIER 2017 : PINOCCHIO (5 représentations dont 2 scolaires) – création Joël Pommerat

28 FEVRIER et 1er MARS 2017 : DEESSES ET DEMONES – Bianca Li

3 et 4 MARS 2017 (avec option le 5 mars) : LE SYNDROME DE L'ECOSSAIS – d'Isabel Le Nouvel avec Thierry Lhermitte et Bernard Campan

9-10-11 MARS 2017 (et option le 8 mars) : L'ENVERS DU DECORS de Florian Zeller avec Daniel Auteuil

17-18 MARS 2017 (et option le 19 mars) : MOMO de Sébastien Thierry avec Muriel Robin, François Berleand

24-25 MARS 2017 : NOBODY de Cyril Teste et le collectif d'acteurs La Carte Blanche

28 AU 30 MARS 2017 (2 représentations + 1 option) : FLEUR DE CACTUS de P.Barillet et J.P.Grédy avec Catherine Frot



31 MARS – 1ER AVRIL 2017 (3 représentations dont 1 scolaire) : DARK CIRCUS de Stéréoptik d'après une histoire originale de Pef

1ER AVRIL 2017 : LES BLONDES – Christine Liddon (vocals, guitar), Farida Tadjene (drums), Isabelle Marceddu (bass)

4 – 5 – 6 MAI 2017 : LE NEVEU DE RAMEAU – de Jean Pierre Rumeau avec Gabriel Le Doze et Olivier Baumont (clavecin)

19 – 20 MAI 2017 : MAY B – chorégraphie Maguy Marin

3 JUIN 2017 (et option le 4 juin) : BALLETS NICE MEDITERRANEE – direction artistique Eric Vu An

ARTICLE 2 : TARIFS

Voir tableaux annexes 1 & 2

ARTICLE 3 : ALLOTTEMENTS / QUOTAS

L'Office du Tourisme d'Antibes Juan-les-Pins propose à ANTHERA, qui accepte, sur tous les spectacles des Nuits d'Antibes, l'exclusivité de la vente en formule « abonnements ».

La CASA est autorisée par l'Office de Tourisme à commercialiser en priorité auprès de ses abonnés les spectacles des Nuits d'Antibes. Les quotas restants après les ventes aux abonnés seront mis en vente aux tarifs dits « individuels ».

Un état des ventes - informatisé issu du système de billetterie - sera transmis par ANTHERA à l'Office de Tourisme et les places restant à vendre seront réparties entre le théâtre et l'Office de Tourisme.

ARTICLE 4 :

La CASA - ANTHERA s'engage à transmettre à l'Office de Tourisme un état des ventes issu de sa billetterie informatisée à J-2 de chaque événement.

La CASA - ANTHERA s'engage à clôturer la vente chaque soir en fin de spectacle, et à transmettre par e-mail à l'Office du Tourisme le détail et l'intégralité des places vendues (bordereau de billetterie informatisée), le règlement étant réalisé directement avec les services du Trésor Public.

ARTICLE 5 :

En cas d'annulation d'un spectacle, pour quelque raison que ce soit, la CASA - ANTHERA communiquera à l'Office de Tourisme dans les meilleurs délais :

un état de vente issu de son logiciel de billetterie afin d'anticiper le montant total des remboursements ;
les coordonnées complètes et les pièces justificatives indispensables au remboursement des billets vendus à ses clients ;
le règlement de la recette correspondante par virement du Trésor Public.



ARTICLE 6 :

L'Office du Tourisme d'Antibes Juan-les-Pins n'aura aucune redevance ou indemnité à acquitter pour quelque raison que ce soit au titre de la présente convention.

Fait à Antibes Juan-Les-Pins, Le

Pour la CASA

Pour l'OFFICE DU TOURISME

Le Président

Le Directeur

Tarification MAQ 2017 abonnement													
SPECTACLE	DATES	tarif plein		collectivité		tarifs réduits		speciaux et detaxes		scolaires		accompagnant abonnes	
		orchestre	balcon	orchestre	balcon	orchestre	balcon	orchestre	balcon	orchestre	balcon	orchestre	balcon
Pinocchio	5 représentations dont 2 scolaires : du 8 au 12 février 17	23,00	17,00	20,00	15,00	15,00	11,00	14,00	12,00	8,00	8,00		
Deesses_et_demones	28 février et 1er mars 17 (2 représentations)	23,00	17,00	20,00	15,00	15,00	11,00	14,00	12,00	8,00	8,00	16,00	12,00
Le_syndrome_de_l_Ecossais	3 et 4 mars 17 (option le 5)	23,00	17,00	20,00	15,00	15,00	11,00	14,00	12,00	8,00	8,00		
L_envers_du_decor	9-10-11 mars 17 + option le 8/03	47,00	41,00	42,00	36,00	35,00	30,00			30,00	25,00		
Momo	17, 18 mars 17 + options 19/03	47,00	41,00	42,00	36,00	35,00	30,00			30,00	25,00		
Nobody	24 et 25 mars 17	23,00	17,00	20,00	15,00	15,00	11,00	14,00	12,00	8,00	8,00		
Fleur_de_cactus	28 au 30 mars (2 représentations + 1 option)	23,00	17,00	20,00	15,00	15,00	11,00	14,00	12,00	8,00	8,00		
Dark_Circus	31 mars et 1er avril 2017 (3 représentations dont 1 scol)	23,00	17,00	20,00	15,00	15,00	11,00	14,00	12,00	8,00	8,00	16,00	12,00
Les_Blondes	1er avril 2017		16,00		14,00		11,00		12,00		8,00		
Le_neveu_de_rameau	4, 5 et 6 mai 17		16,00		14,00		11,00		12,00		8,00		12,00
MAY_B	19 et 20 mai 2017	23,00	17,00	20,00	15,00	15,00	11,00	14,00	12,00	8,00	8,00		
Ballet_Nice	3 juin 17 + option le 4 juin	23,00	17,00	20,00	15,00	15,00	11,00	14,00	12,00	8,00	8,00		

Tarification MAQ 2016/vente à l'unité													
SPECTACLE	DATES	tarif plein		collectivité		tarifs réduits		speciaux et detaxes		scolaires		tarif LOL	
		orchestre	balcon	orchestre	balcon	orchestre	balcon	orchestre	balcon	orchestre	balcon	orchestre	balcon
Pinocchio	5 représentations dont 2 scolaires : du 8 au 12 février 17	37,00	26,00	27,00	19,00	27,00	19,00	14,00		10,00		15,00	
Deesses_et_demones	28 février et 1er mars 17 (2 représentations)	37,00	26,00	27,00	19,00	27,00	19,00	14,00	12,00	10,00	10,00	15,00	15,00
Le_syndrome_de_l_Ecossais	3 et 4 mars 17 (option le 5)	37,00	26,00	27,00	19,00	27,00	19,00	14,00	12,00	10,00	10,00	15,00	15,00
L_envers_du_decor	9-10-11 mars 17 + option le 8/03	63,00	52,00	53,00	42,00	53,00	42,00						
Momo	17, 18 mars 17 + options 19/03	63,00	52,00	53,00	42,00	53,00	42,00						
Nobody	24 et 25 mars 17	37,00	26,00	27,00	19,00	27,00	19,00	14,00	12,00	10,00	10,00	15,00	15,00
Fleur_de_cactus	28 au 30 mars (2 représentations + 1 option)	37,00	26,00	27,00	19,00	27,00	19,00	14,00	12,00	10,00	10,00	15,00	15,00
Dark_Circus	31 mars et 1er avril 2017 (3 représentations dont 1 scol)	37,00	26,00	27,00	19,00	27,00	19,00	14,00	12,00	10,00	10,00	15,00	15,00
Les_Blondes	1er avril 2017		24,00		17,00		17,00		12,00		10,00		11,00
Le_neveu_de_rameau	4, 5 et 6 mai 17 (dont 1 scolaire)		24,00		17,00		17,00		12,00		10,00		11,00
MAY_B	19 et 20 mai 2017	37,00	26,00	27,00	19,00	27,00	19,00	14,00	12,00	10,00	10,00	15,00	15,00
Ballet_Nice	3 juin 17 + option le 4 juin	37,00	26,00	27,00	19,00	27,00	19,00	14,00	12,00	10,00	10,00	15,00	15,00

AR réceptionné - Imprimer

Date de l'acte : 27/06/2016
Numéro : CC.2016.061
Nature : DE - Deliberations
Objet : Anthéa - Convention de billetterie 2017 avec l'Office du
Tourisme d'Antibes Juan les Pins
Matière : 8.9 - Culture

Interlocuteur

Nom : LE GRATIET Véronique

Suivi des transactions**Accusé d'envoi**

Identifiant : 111248025
Référence envoi : IDF2016-07-04T16-47-04.00
Envoyé le : 04/07/2016
à (TU) : 14h47:25

Accusé de réception préfecture

Date de réception : 04/07/2016
Identifiant : 006-240600585-20160627-AOI_6217-DE

Acte reçu

Date : 27/06/2016
Numéro interne : AOI_6217
Code nature : 1
Code matière 1 : 8
Code matière 2 : 9
Objet : Anthéa - Convention de billetterie 2017 avec l'Office du Tourisme d'Antibes Juan les Pins
Classification utilisée : 01/04/2004
Document : 006-240600585-20160627-AOI_6217-DE-1-1_1.pdf

Annexes

Nombre : 2
006-240600585-20160627-AOI_6217-DE-1-1_2.pdf
006-240600585-20160627-AOI_6217-DE-1-1_3.pdf