



29 & 30 OCTOBRE

**PALAIS DES CONGRÈS ANTIPOLIS
ANTIBES JUAN-LES-PINS**

www.jammin.jazzajuan.com

JEUDI 29

VENDREDI 30

SHOWCASES - 35 min

1 après-midi : 12€ // 2 après-midis : 20€

Gould 14h	Chris Jennings / Pierre Perchaud duo	CrozPhonics
Fitzgerald 14h50	Buck	Nicolas Gardel quartet
Gould 15h40	KNOBIL	Nils Kassap & Friends
Fitzgerald 16h45	Anthony Jambon group	Bram De Looze solo
Gould 17h35	Awa Ly	Johan Dupont trio
Fitzgerald 18h25	Matti Klein Soul trio	Elise Vassallucci

CONCERTS - 70 min

1 soirée : 15€ / 12€* // 2 soirées : 28€ / 22€*

Amphi 21h	SETENTA Latin funk Jazz	INK Afro Jazz
--------------	-----------------------------------	-------------------------

Billets de showcases et de concerts vendus en nombre limité - les places assises ne sont pas garanties lors des showcases

* tarifs réduits destinés aux jeunes, étudiants, élèves conservatoires, possesseurs carte LOL...voir conditions sur le site.

Frais de réservation web en sus (1€)



Licences : 1-009121 & 2-009119 & 3-099117 ©JAMMIN'JUAN 2026

Programme non contractuel, susceptible de modifications



CHRIS JENNINGS / PIERRE PERCHAUD DUO

Chris Jennings, contrebasse - **Pierre Perchaud**, guitare
Une musique inspirée qui met en harmonie écriture et improvisation et puise ses influences aussi bien dans le jazz que dans la musique folklorique ou classique.

BUCK

Simon Girard, trombone - **Léo Ouillon**, saxophone ténor - **Yann Paulet** - saxophones alto et baryton - **Nicolas Mondon**, guitare - **Thomas Pierre**, batterie - **Nans Paulet**, tuba
Un jazz explosif voire psychédélique à l'énergie rock où la contemplation s'efface pour laisser place à une sauvagerie radicale.

KNOBIL

Louise Knobil, contrebasse, chant, compositions - **Chloé Marsigny**, clarinette basse, fx - **Fabien Ghirotto**, batterie
Le jazz, le punk, les paillettes et la chanson française fusionnent avec une énergie pétillante et audacieuse.

ANTHONY JAMBON GROUP

Anthony Jambon, guitare - **Swaéli Mbappé**, basse - **Martin Wangermée**, batterie - **Joran Cariou**, piano, claviers - **Camille Passeri**, trompette
Anthony Jambon group sculpte de grands espaces sonores étoffés par des chœurs qui appellent au voyage. La complexité rythmique du répertoire n'entache pas sa fluidité.

AWA LY

Awa Ly, chant, koshi, tambour - **Jean-Baptiste Souldard** - guitare, claviers, chœur - **Lucie Cravero**, violoncelle, chœur - **Ismâël Nobour**, batterie, séquences, chœur
Chanteuse de jazz-soul, Awa Ly mêle influences françaises, italiennes et américaines dans un voyage spirituel unique qui lie différentes cultures.

MATTI KLEIN SOUL TRIO

Matti Klein, Wurlitzer, Fender Rhodes - **André Seidel**, batterie
Lars Dieterich, Bass-Clarinet, saxophone
Qu'est-ce que la soul ? Une émotion saisissante, un style musical entraînant, une identité – chacune de ces définitions s'applique au Matti Klein Soul Trio.

SETENTA

Laurent Guillet, guitare et voix - **Florian Pellissier**, Rhodes, moog, clavier - **Virgile Raffaelli**, basse - **Mathieu Edouard**, batterie - **Tchoubine Colin**, timbales et voix - **Fabien Hily**, congas et voix - **Osman Jr**, voix et percussion.

Setenta navigue entre les genres « latin jazz », « latin soul » et « hard latin funk » avec la mise en avant d'une rythmique afro-latine qui contraste avec de riches harmonies vocales ainsi que des mélodies chaleureuses et aériennes.



CROZPHONICS

Charles Kieny, accordéon - **Sary Khalifé**, violoncelle - **Lina Belaïd**, violoncelle
Ne vous laissez pas tromper par leur approche sonique « chambriste », la musique du trio est un véritable Jazz de création, associé à un folklore imaginaire.

NICOLAS GARDEL QUARTET

Nicolas Gardel, trompette - **Arthur Guyard**, piano - **Thomas Boudé**, basse - **Julien Garin**, percussions
Nicolas vous invite à découvrir ses voyages à travers des musiques d'inspirations afro caribéennes, hispaniques et flamenco faisant écho à son histoire.

NILS KASSAP & FRIENDS

Nils Kassap, clarinette basse - **Valentin Gevraise**, guitare électrique - **Arlet Feuillard**, claviers - **Ye-Eun Lee**, basse - **Martin de Pourquery**, batterie
Une musique à la croisée entre l'héritage du jazz français et l'influence des clarinettes d'Europe de l'est dans un écrin de musique rock et groove.

BRAM DE LOOZE SOLO

Bram de Looze, piano
Bram explore de nouvelles voies musicales : jouer et improviser est un processus en constante évolution, nourri par des instants spontanés passés au piano et intimement lié à tous les autres aspects de sa vie.

JOHAN DUPONT TRIO

Johan Dupont, piano - **Bo Waterschoot**, basse électrique - **Stephan Pougin**, batterie, percussions
La musique de Johan explore des espaces de liberté et de création instantanée. Ancrée dans un héritage occidental, elle flirte avec l'esprit du jazz tout en restant distincte.

ELISE VASSALLUCCI QUINTET

Élise Vassallucci, voix, violon, compositions, textes - **Pierre Mikdjian**, piano - **Nghia Duong**, contrebasse - **Jean Baptiste Rannou**, saxophone - **Léo Achard**, batterie
Avec sa voix et ses histoires, Elise Vassallucci amène le spectateur dans un univers sensible et mystérieux.

INK

Léonard Kretz, saxophones ténor & soprano - **Pauline Duprat**, trompette - **Pierre-Alain Goualch**, piano - **Lionel Ehrhart**, basse - **Victor Gachet**, batterie - **Drissa Dembélé**, percussions & chant - **Losso Keïta**, percussions & chant
La musique de INK se joue des codes et des barrières.



Puisant son langage dans le jazz et l'improvisation, le quintet survolté se transforme en septet et approche les traditions orales africaines, à travers une collaboration avec des musiciens burkinabés.