



06 | 14
FÉVR. JUIN

Fondation
Maeght
Saint-Paul de
Vence

CULTURE, EXPOSITION

Hommage à Gasiorowski

AJOUTER À MON CALENDRIER

De février à juin 2026, la Fondation Marguerite et Aimé Maeght rendra un hommage à Gérard Gasiorowski (1930-1986), peintre et photographe français, à l'occasion des 40 ans de sa disparition.

La Fondation présentera dix œuvres de sa collection permanente dont l'Hommage à Manet (1983), une peinture de dix mètres de long, Les Avertisseurs, Ida, Cossom's, Croûte – Arc de Triomphe, ainsi que de plus petits formats comme La Ruelle ou Le Village ou encore Les Etendues qui reprend le motif de l'Homme qui marche de Giacometti... Parmi ces œuvres, dix ont été offertes par Adrien Maeght, son complice à la Galerie Maeght, où il expose pour la première fois en 1982, comme dans la vie.

On se souvient particulièrement de sa rétrospective à l'ARC – Musée d'Art moderne de la ville de Paris en 1983, de l'exposition de 1995 au Centre Pompidou sous le commissariat de Jean de Loisy, puis de celle de la Fondation Maeght en 2012 : « Vous êtes fou Gasiorowski, il faut vous ressaisir... ». On se souvient aussi des grandes séries de l'artiste, les Fleurs, les Chapeaux, les Amalgames, les Croûtes... et de ses facettes.



Plein tarif : 18 €, Tarif réduit : 14 €.
Gratuit pour les moins de 16 ans.