

**CONCERT 21**  
JUIL. | SEPT.

## 34<sup>e</sup> Festival d'Art Sacré - Antibes

 AJOUTER À MON CALENDRIER

Le festival d'art sacré d'Antibes célèbre cette année les 900 ans d'un événement qui aurait eu lieu en 1125, à savoir la reconstruction de la cathédrale Notre-Dame de l'Immaculée Conception d'Antibes, haut lieu du patrimoine de la ville. Pour commémorer cet anniversaire, la tour voisine de la cathédrale s'illuminera d'une couleur dorée tous les soirs pendant la durée du festival du 6 au 21 septembre.

### **Mercredi 23 juillet 2025**

#### **Chapelle Saint-Bernardin**

Dans le cadre des « Instants Musicaux du Patrimoine » **GRATUIT**

18h : Présentation du festival par Philippe DEPETRIS, conseiller artistique

18h30 : Historique de la chapelle par Cécile YOU, conférencière de l'Office du Tourisme

18h45 : Concert « MOZART ET PLUS... » par Karine LETHIEC (alto) et Saskia LETHIEC (violon)

19h30 : Vernissage de l'exposition « Art sacré, sculptures et fresques » de Jean-Joseph CHEVALIER, peintre, sculpteur et poète (exposition du 23 juillet au 21 septembre aux heures d'ouverture de la chapelle).

Inscriptions par mail obligatoires sur [instantsmusicauxpatrimoine@sfr.fr](mailto:instantsmusicauxpatrimoine@sfr.fr)

### **Samedi 6 septembre 2025**

#### **« Le Festival d'art sacré dans la ville » - Concert en plein-air GRATUIT**

##### **Kiosque de la place Nationale, 20h**

« CHANTS SACRES ET POLYPHONIES DES ALPES DU SUD (manuscrits et oralité) - « COROU DE BERRA »

Michel BIANCO, (direction), Gwenn MASSEGLIA, Françoise MARCHETTI et Luca PELLEGRINO

### **Mardi 9 septembre 2025**

#### **Chapelle de la Garoupe, 18h30**

Dans le cadre des « Instants Musicaux du Patrimoine » - **GRATUIT**

« ROMANCERO IBERICO – Chansons Traditionnelles Espagnoles et Judéo-Espagnoles »

Laetitia MARCANGELI (voix, cistre, tambours) et Morgan ASTRUC (guitare espagnole)

Inscriptions par mail obligatoires sur [instantsmusicauxpatrimoine@sfr.fr](mailto:instantsmusicauxpatrimoine@sfr.fr)

**Mercredi 10 septembre 2025**

**Chapelle Saint-Jean, 18h30**

**Dans le cadre des « Instants Musicaux du Patrimoine » GRATUIT**

« MAUD GNIDZAZ, SOPRANO Interprète HILDEGARD VON BINGEN »

Inscriptions par mail obligatoires sur [instantsmusicauxpatrimoine@sfr.fr](mailto:instantsmusicauxpatrimoine@sfr.fr)

**Vendredi 12 septembre 2025**

**Cathédrale Notre-Dame de l'Immaculée Conception, 20h45**

« VARIATIONS GOLDBERG » BWV 988 DE J-S BACH

Pierre REACH (pianiste)

Prix des places : 28,20 € (tarif plein), 16,20 € (tarif réduit)

**Dimanche 14 septembre 2025**

**Chapelle Saint-Bernardin, 18h30**

« ROSSINI l'Homme pressé »

Conférence-concert

Frédéric VITOUX de l'Académie Française, conférencier

Philippe DEPETRIS (flûte) et le « ROSETUM ENSEMBLE » SOLISTI DI NUOVA CAMERISTICA DI MILANO

Gabriele OLIVETI (violon), Chiara OLIVETI (alto), Alberto DRUFUCA (violoncelle)

Sonates a quattro flûte et cordes de Gioacchino ROSSINI

Prix des places : 28,20 € (tarif plein), 16,20 € (tarif réduit)

**Mardi 16 septembre 2025**

**Cathédrale, 20h45**

« LES QUATRE-SAISONS » ET CONCERTI D'ANTONIO VIVALDI

Ensemble « LE CONSORT »

Théotime LANGLOIS DE SWARTE, violon et direction

Prix des places : 41,20 € (tarif unique), 16,20 € (visibilité partielle ou sans visibilité)

**Jeudi 18 septembre 2025**

**Cathédrale, 20h45**

« REQUIEM » DE Gabriel FAURE (1845-1924)

Préludes des cantates BWV 174, BWV 156 et BWV 52 de Jean-Sébastien Bach

Symphonie n° 30 dite « Alleluia » de Josef Haydn

Messe de Requiem opus 48 (version 1893) pour soprano, baryton, chœurs et orchestre de Gabriel Fauré

ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES

Arie van BEEK, direction

ENSEMBLE VOCAL « LA SESTINA » (direction Stéphan NICOLAY)

ENSEMBLE VOCAL « GYPTIS » (direction Bénédicte PEREIRA)

Bénédicte PEREIRA, soprano

Aaron AMBEAU baryton-basse

Prix des places : 41,20 € (tarif unique), 16,20 € (visibilité partielle ou sans visibilité)

**Vendredi 19 septembre 2025**

**Cathédrale Notre-Dame de l'Immaculée Conception, 20h45**

« LES PLUS BEAUX AVE MARIA POUR CHŒUR D'ENFANTS »

MAITRISE DES BOUCHES DU RHONE

Direction : Samuel COQUARD

Concert donné dans le cadre de la commémoration des 900 ans de la reconstruction de la cathédrale

<https://www.agglo-sophiaantipolis.fr/agenda/34e-festival-dart-sacre-antibes-8791?>

d'Antibes.

Prix des places : 28,20 € (tarif plein), 16,20 € (tarif réduit)

**Dimanche 21 septembre 2025**

**Chapelle Saint-Bernardin, 18h30**

« LES CHANTS DES BASQUES, EUSKALDUNAK KANTUZ »

CHOEUR D'HOMMES OTXOTE DE BAYONNE COTE BASQUE

Direction Jordi FREIXA

Prix des places : 28,20 € (tarif plein), 16,20 € (tarif réduit)